



FRESHY 2015

อินไซด์มจร.

INSIDE KMUTT Magazine : Issue March 2016

วารสารรายเดือน | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี
King Mongkut's University of Technology Thonburi

ปีที่ 14 ฉบับ มีนาคม 2559

วารสารรายเดือน
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

ISSUE: March 2016
ฉบับ : มีนาคม 2559
Contact : pr@kmutt.ac.th
insidekmutt@gmail.com

[ที่ปรึกษา]

รศ. ดร.ศักรินทร์ ภูมิรัตน
รศ. ดร.สมชาย จันทรวงษา
อ.ธนิตสรณ์ จิระพรชัย
รศ. ดร.กุลธิดา ธรรมวิวัฒน์
ผศ. ดร.เตี๋ย กุลพิทักษ์
ผศ. สุรพันธ์ คุ้มมาค
ดร.สกล วีระวรัญญู

[บรรณาธิการบริหาร]

ดร.อริยา พรหมสุภา

[บรรณาธิการ]

คุณอภิรดา วราขุน

[กองบรรณาธิการ]

คุณสุภาพรรณ จงจตุรโชค
คุณทิพย์วัลย์ จุลยุเสน
คุณอชิรพล โมราชาคี
คุณปณัฏฐพร มีชัย
คุณยุทธศักดิ์ ลาบุญดิน
คุณจินตนา สุขเพชร
คุณปวีณญา ประชุมภู
คุณฉัตรชัย มุ่งธัญญา

[ช่างภาพ]

คุณสุพจน์ มีชาติ
คุณพจน์เมธี โคตรสุโพธิ์
คุณภาณุพงศ์ พันธบัวหลวง
The KMUTT Photo Club

[เจ้าของ]

กลุ่มงานการสื่อสารเชิงกลยุทธ์และการตลาด
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

[ติดต่อบรรณาธิการ] โทร.0-2470-8418

โทรสาร 0-2470-8595

[จัดพิมพ์ที่] ห้างหุ้นส่วนจำกัด สำนักพิมพ์พิสิสเซ็นเตอร์

*** บทความและข้อคิดเห็นใดๆ เป็นเพียงทัศนะส่วนตัวของผู้เขียน และไม่เป็นข้อผูกพันกับกองบรรณาธิการ และ มจร.

Feature

หน้า 8



Feature

หน้า 14



ผมนิยามตัวเองว่า
"Story Teller"
ได้ คิริเมชล บุษบมย์

Activity

หน้า 16

ครุศาสตร์อุตสาหกรรมฯ มจร.
ผุดไอเดีย
อนุรักษ์ว่าวจุฬาไทย



Press Release

หน้า 30



มจร.เปิดตัว
ชุดกังหันน้ำขนาดเล็กมาก
นวัตกรรมที่ว่ถึงสำหรับ
การผลิตไฟฟ้าในชนบท

เด่นในฉบับ

Alumni เกษม ศรสุวรรณนท์	18
คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมฯ	20
คณะวิศวกรรมศาสตร์	22
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ	24
ห้องเรียนวิศว-วิทย์	25
Scoop The Idol : คนต้นแบบ มจร. ปรับเปลี่ยนวิถีคิด พิชิตโรค	26
คณะศิลปศาสตร์	28
ข่าว DSIL	31
วิพิธพาธิ์ ...สะพานสุดตา ศาลาสุขใจ เกี้ยวบางปู ดูนก นางนวล...	34
108พันเก้า 6 วิธี สร้างสุข ชะลอความแก่	36
Science'r'Us Ancient Alien Theory	38

เปิดอ่าน

สวัสดีค่ะ เดือนมีนาคมเรียกได้ว่าเป็นเดือนของกิจกรรมสำหรับน้องๆ หนูๆ นักเรียนทั้งระดับประถมและมัธยมที่ปิดภาคเรียนและมาเข้าร่วมกิจกรรมที่ มจร. ทำให้บรรยากาศรอบๆ มหาวิทยาลัยสดใส คึกคักเป็นพิเศษ เนื่องจากมีน้องๆ ระดับมัธยมปลายมาเข้าร่วมโครงการที่มหาวิทยาลัยของเราจัดขึ้นหลายๆ โครงการด้วยกัน รวมทั้งโครงการใหญ่ ๒ โครงการที่ดำเนินการต่อเนื่องมาเป็นระยะเวลากว่า ๑๐ ปี และเป็นที่รู้จักกันดี ได้แก่ โครงการ 2B-KMUTT และโครงการสอนเสริมเพื่อปรับปรุงพื้นฐานการศึกษานักเรียนในพระราชานุเคราะห์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทั้งสองโครงการเป็นโครงการพัฒนาความรู้ ความสามารถและเพิ่มทักษะทางการเรียน รวมทั้งกิจกรรมเสริมหลักสูตรและกิจกรรมสันทนาการให้กับนักเรียนระดับมัธยมปลาย และ ปวช. ทั่วประเทศ มีนักเรียนมาเข้าร่วมโครงการปีละประมาณ ๔๐๐ คน

กิจกรรมเหล่านี้ได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากอาจารย์ เจ้าหน้าที่ และหน่วยงานต่างๆ ในมหาวิทยาลัย โดยเฉพาะน้องๆ นักศึกษาของ มจร. ที่เป็นพี่เลี้ยงทั้งด้านวิชาการและดูแลชีวิตความเป็นอยู่ของน้องๆ นักเรียน ระหว่างที่อยู่ในมหาวิทยาลัยด้วยความเอาใจใส่ ทำให้กิจกรรมเหล่านี้ประสบความสำเร็จ และสร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัยด้วยดีเสมอมา

อินไซด์ มจร. ยินดีต้อนรับและขอแสดงความยินดีกับน้องๆ ทุกคนในการเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของการเก็บเกี่ยวประสบการณ์ทั้งศาสตร์และศิลป์ เพื่อนำไปใช้เป็นแนวทางและประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตต่อไป

ขอบคุณค่ะ
อริยา พรหมสุภา
บรรณาธิการบริหาร วารสารอินไซด์ มจร.



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเปิดอาคารเคเอกซ์

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินยังอาคารเคเอกซ์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ถนนกรุงธนบุรี แขวงบางลำภูล่าง เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร โดยมี ดร.ทองฉัตร หงศ์ลดารมภ์ นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี รศ.ดร.ศักรินทร์ ภูมิรัตน อธิการบดี และผู้บริหารมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี เฝ้าฯ รับเสด็จ ในการนี้ ดร.ทองฉัตร หงศ์ลดารมภ์ กราบบังคมทูลสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ รศ.ดร.ศักรินทร์ ภูมิรัตน อธิการบดีกราบบังคมทูลรายงานความเป็นมาของอาคารเคเอกซ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงกดปุ่มไฟฟ้าเปิดแพรคลุมป้าย อาคารเคเอกซ์ จากนั้นทรงเป็นประธานเปิดการประชุมโต๊ะกลมไทย-สหรัฐฯ ครั้งที่ 7 ซึ่งพระองค์ทรงเป็นองค์ประธานกิตติมศักดิ์ของโครงการ

อาคารเคเอกซ์ หรือ KX (Knowledge Exchange) ได้รับการออกแบบให้มีลักษณะสอดประสานเชื่อมโยงกันระหว่างพื้นที่แต่ละส่วน ตามแนวคิด Interlocking in Space เพื่อรองรับหลักการดำเนินงานภายในอาคารที่มุ่งให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ของประชาคมจากภาคอุตสาหกรรมและภาคการศึกษาและภาครัฐ นอกจากนี้ยังมีเป้าหมายเพื่อให้บริการวิชาการกับหน่วยงานภายนอกโดยการนำความรู้และนวัตกรรมของมหาวิทยาลัยไปใช้ในการประโยชน์โดยภาคอุตสาหกรรมในลักษณะของภาคีความร่วมมือ เพื่อส่งเสริมขีดความสามารถทางแข่งขันของภาคอุตสาหกรรมโดยเฉพาะกิจการขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs) และเป็นระบบนิเวศ (Eco system) สำหรับการสร้างนวัตกรรม (Start ups)





มจร. ร่วมรับเสด็จ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี



รศ.ดร. วณิดา พวงกุล ที่ปรึกษาอธิการบดี และ ผศ.พรณิ รัตนชัยสิทธิ์ ผอ.สำนักงานห้องเรียนวิศว์-วิทย์ และที่ปรึกษาชมรมติว มจร. นำคณะทำงาน มหาวิทยาลัยกับโรงเรียน และนักศึกษาชมรมติว มจร. เข้าร่วมรับเสด็จสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เมื่อวันที่ 14 มกราคม 2559 ณ โรงเรียนมัธยมพระราชทานนายาว จังหวัดฉะเชิงเทรา ซึ่งเป็นโรงเรียนที่อยู่ในแผนพัฒนาเด็กและเยาวชนในถิ่นทุรกันดารตามพระราชดำริฯโดยรศ.ดร. วณิดาพวงกุล ได้กล่าวถวายรายงานผลการดำเนินงานภาพรวมของ มจร. ที่เข้าไปช่วยพัฒนา งานด้านวิชาการและพัฒนาบุคลากรทั้งครูและนักเรียน สำหรับตัวแทนนักศึกษาชมรมติว มจร. ได้กล่าวถวายรายงานการจัดกิจกรรมค่ายติว “โครงการสอนเสริมเพื่อพัฒนาศักยภาพทางด้านวิชาการและอาชีพ” ให้กับนักเรียนโรงเรียนมัธยมพระราชทานนายาว

วางศิลาฤกษ์อาคารหอพักห้องเรียนวิศว์-วิทย์ มจร.บางขุนเทียน



สำนักงานห้องเรียนวิศว์-วิทย์ สถาบันการเรียนรู้ มีแผนที่จะขยายห้องเรียนจากปีการศึกษาละ 30 คน เป็นปีการศึกษาละ 90 คน ภายในปีการศึกษา 2560 จึงได้ดำเนินการก่อสร้างอาคารหอพักห้องเรียนวิศว์-วิทย์ ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (มจร.) บางขุนเทียน เพื่อรองรับจำนวนนักเรียนโครงการสนับสนุนการจัดตั้งห้องเรียนวิทยาศาสตร์ภายในโรงเรียน (โครงการ รวม.) ที่จะเพิ่มขึ้นในอนาคต ซึ่งอาคารดังกล่าวสามารถรองรับนักเรียนได้ประมาณ 300 คน มีระยะเวลาการก่อสร้างตั้งแต่วันที่ 1 ธันวาคม 2558 ซึ่งมีกำหนดแล้วเสร็จในวันที่ 23 มกราคม 2560 โดยอาคารหอพักที่จะสร้างขึ้นใหม่สร้างภายใต้แนวคิดการสร้างสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม (Eco-Friendly) ประหยัดพลังงาน (Energy Conservation) และการใช้ประโยชน์สภาพแวดล้อมที่อยู่รอบตัวของนักเรียนให้เกิดประโยชน์ และเพื่อความเป็นสิริมงคล จึงได้ทำพิธีวางศิลาฤกษ์อาคารหอพักห้องเรียนวิศว์-วิทย์ โดยมี รศ.ดร.ศักรินทร์ ภูมิรัตน อธิการบดี มจร.เป็นประธานในพิธี



6+1 Flagships Track1 ครั้งที่ 36/6 ในหัวข้อ “การปรับปรุงหลักสูตร (Outcome Based Curriculum)”



■ เมื่อวันศุกร์ที่ 19 กุมภาพันธ์ 2559 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ได้จัดกิจกรรม 6+1 Flagships Track1 ครั้งที่ 36/6 ในหัวข้อ “การปรับปรุงหลักสูตร (Outcome Based Curriculum) เพื่อนำไปสู่การเปลี่ยนแปลงการเรียนการสอนให้ได้บัณฑิตที่มีคุณภาพตามกรอบ KMUTT 3.0” ณ โรงแรมอวานี เอเทรียม บางกอก โดยมี ผศ.ดร.ประเสริฐ คันธมานนท์ รองอธิการบดีอาวุโสฝ่ายบริหาร เป็นประธานกล่าวเปิดงาน และอาจารย์สุพล ธรรมมณี ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพ สถาบันอาศรมศิลป์ เป็นวิทยากรดำเนินการจัดสัมมนาในรูปแบบระดมความคิดเห็นกลุ่มย่อย กิจกรรมเน้นการถอดบทเรียนการพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนร่วมกันของคณาจารย์ มจร. จากภาควิชาต่างๆ ซึ่งมีทีมพัฒนาการศึกษาและทีม Facilitators มจร. ร่วมดำเนินการจัดกิจกรรมในครั้งนี้ วัตถุประสงค์ของการจัดสัมมนาในครั้งนี้ เพื่อร่วมกันหาแนวทางในการปรับปรุงหลักสูตร พัฒนาการเรียนการสอน และพัฒนาบัณฑิตด้วยกลไก KMUTT 3.0 ให้ได้บัณฑิตที่มีคุณภาพ

KMUTT Job Fair 2559 และ International Fair



■ สำนักงานกิจการนักศึกษา และสำนักงานกิจการต่างประเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ได้จัดงาน KMUTT JOB FAIR 2559 และ International Fair ขึ้น เมื่อวันที่ 7 มีนาคม 2559 ณ ชั้น 1 อาคารวิศวกรรม โดยมีคุณสมพร น้อยยานิ ผู้อำนวยการสำนักงานกิจการนักศึกษา และคุณศศิมา ยูวโสภีร์ รักษาการผู้อำนวยการสำนักงานกิจการต่างประเทศ กล่าวรายงานถึงความเป็นมา และ ดร.บุษเกตน์ อินทรปาสาน ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา เป็นประธานกล่าวเปิดงาน KMUTT JOB FAIR ได้จัดต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี โดยมีวัตถุประสงค์ให้นักศึกษาได้มีโอกาสและมีเวลาสอบถามข้อมูลรายละเอียดที่ต้องการทราบจากหน่วยงานหรือบริษัท เพื่อเป็นข้อมูลในการเลือกตัดสินใจเลือกสมัครงานกับบริษัทที่ตรงกับความต้องการของนักศึกษา ในปีนี้มหาวิทยาลัยได้ร่วมกับสำนักงานจัดหางานกรุงเทพ เขตพื้นที่ 7 มีหน่วยงานและบริษัทต่างๆ เข้าร่วมงานจำนวนมาก ในส่วนของงาน International Fair จัดขึ้นเพื่อเสริมสร้างความตระหนักรู้การก้าวเข้าสู่ความเป็นนานาชาติ โดยมีการออกบูธแนะนำสถานศึกษาของมหาวิทยาลัยต่างประเทศ ณ บริเวณหอพักชาย มจร.

เครือข่ายความปลอดภัย จัดประเมิน ความเสี่ยงภัยรอบ มจร.



■ ศูนย์การจัดการด้านพลังงานสิ่งแวดล้อม ความปลอดภัยและอาชีวอนามัย (ศูนย์ EESH) ร่วมกับ สำนักกิจการนักศึกษา สถานศึกษา องค์การนักศึกษา สำนักบริหารอาคารและสถานที่ กลุ่มงานการสื่อสารเชิงกลยุทธ์ และการตลาด พร้อมด้วยเครือข่ายบุคลากร มจร. จัดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการการประเมินความเสี่ยงภัยภายนอกอาคาร และร่วมกันประเมินความเสี่ยงภัยและตรวจสอบความปลอดภัยรอบ มจร. บางมด ในช่วงเย็นวันที่ 2 มีนาคม 2559 การสร้างเครือข่ายความปลอดภัยแบบมีส่วนร่วมครั้งนี้ เป็นนโยบายของมหาวิทยาลัยที่มีเป้าหมายในการสร้างนักศึกษาและบุคลากรที่เป็น Green Heart ด้วยการสร้างการรับรู้เข้าใจในบริบทของมหาวิทยาลัย ประเทศชาติและของโลกในด้านการอนุรักษ์พลังงานสิ่งแวดล้อม ความปลอดภัยเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติที่ถูกต้อง และสามารถที่จะเป็นผู้นำแห่งการเปลี่ยนแปลงในการที่จะได้นำความรู้ความเข้าใจ ดีเหล่านี้ไปขยายผลต่อชุมชน สังคมรอบข้างต่อไป



ศูนย์วิทยาศาสตร์การแพทย์ที่ 6 ชลบุรี เยี่ยมชมระบบการจัดการความ ปลอดภัยฯ

Activity



■ ศูนย์การจัดการด้านพลังงานสิ่งแวดล้อม ความปลอดภัย และอาชีวอนามัย (EESH) ให้การต้อนรับคณะผู้เยี่ยมชมจาก ศูนย์วิทยาศาสตร์การแพทย์ที่ 6 ชลบุรี พร้อมทั้งบรรยายสรุปการจัดการตามระบบของ มจร. ในเรื่องการจัดการความปลอดภัยตามระบบ มจร. และระบบการจัดการสารเคมีและของเสียอันตราย รวมทั้งการจัดการด้านความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการและโรงประลอง เมื่อวันที่ 17 กุมภาพันธ์ 2559 ณ ห้องสตูดิโอ ชั้น 1 อาคารวิจัยพัฒนาและโรงงานต้นแบบ พร้อมทั้งได้พาเยี่ยมชมระบบการจัดการด้านความปลอดภัย ที่หน่วยบริการกลางเพื่อการวิเคราะห์กระบวนการและสิ่งแวดล้อม และโรงเรือนจัดเก็บของเสีย มจร. ทั้งนี้คณะผู้เยี่ยมชมสนใจในระบบการจัดการของ มจร. เป็นอย่างมากและได้ซักถามข้อสงสัยต่างๆเพื่อนำไปพัฒนาแนวคิดใหม่ๆ ของหน่วยงานของตนต่อไป





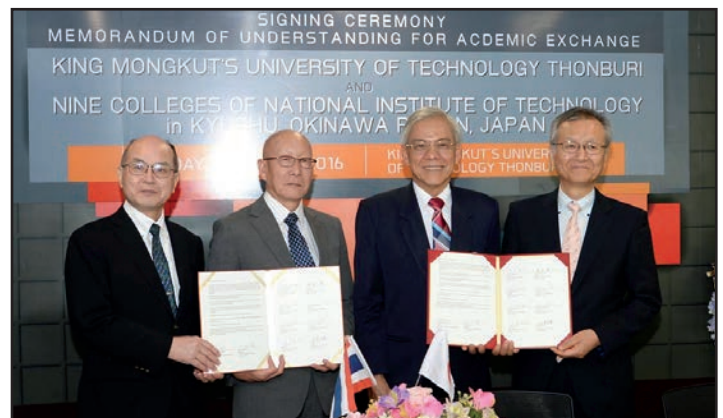
■ พิธีลงนามความร่วมมือระหว่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (มจธ.) กับบริษัท อายิโนะโมะไต (ประเทศไทย) จำกัด เพื่อสนับสนุนงานด้านวิชาการและการศึกษาของมหาวิทยาลัย ภายใต้โครงการส่งเสริมบุคลากรด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีภาครัฐ ไปปฏิบัติงานภาคอุตสาหกรรม (Talent Mobility) และกิจกรรมอื่นๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อ มจธ.และอายิโนะโมะไต โดยมี รศ.ดร.ศักรินทร์ ภูมิรัตน อธิการบดี มจธ. กล่าวต้อนรับ และกล่าวถึงนโยบาย Talent Mobility ของมหาวิทยาลัย รศ.ดร.โสฬส สุวรรณยืน รองอธิการบดี มจธ.บางขุนเทียน กล่าวถึงความร่วมมือระหว่างสถาบันพัฒนาและฝึกอบรมโรงงานต้นแบบ กับอายิโนะโมะไต และ Mr.Toru Nakamura รองประธานกรรมการบริษัท อายิโนะโมะไต (ประเทศไทย) จำกัด กล่าวถึงนโยบายความร่วมมือระหว่างบริษัท และ มจธ. พร้อมทั้งร่วมลงนาม



■ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (มจธ.) ได้ลงนามบันทึกข้อตกลงกับโรงงานเคสกรรมกรเทคโอฟาร์มา จำกัด โดยมี รศ.ดร.ขวัญชนก พสุวัต ประธานหลักสูตรวิศวกรรมชีวภาพ กล่าวถึงที่มาของความร่วมมือและแนะนำโครงการศูนย์ผลิตเซลล์เชิงพาณิชย์ รศ.ดร.บัณฑิต พึ่งธรรมสาร รองอธิการบดีอาวุโสฝ่ายวิจัยและนวัตกรรม กล่าวต้อนรับและกล่าวถึงแนวทางการร่วมมือกับบริษัท และ ภก.เจริญพร เต็งอวนัย กรรมการผู้จัดการ กลุ่มเคสกรรมกรเทคโอฟาร์มา กล่าวแนะนำบริษัทและความร่วมมือกับ มจธ. พร้อมทั้งร่วมลงนาม ณ ห้องประชุมสโรชา ชั้น 2 สถาบันพัฒนาและฝึกอบรมโรงงานต้นแบบ มจธ.บางขุนเทียน จากนั้นได้เข้าเยี่ยมชมห้องปฏิบัติการโครงการศูนย์ผลิตเซลล์เชิงพาณิชย์ พิธีลงนามดังกล่าวมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างความร่วมมือด้านวิจัยและพัฒนา อันจะนำไปสู่ความเป็นเลิศทางด้านวิชาการเทคโนโลยีและนวัตกรรมสเต็มเซลล์(StemCell)และส่งเสริมการวิจัยพัฒนาเทคโนโลยีและนวัตกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะ หรือสนับสนุนการดำเนินธุรกิจของบริษัท รวมถึงการส่งเสริมการพัฒนาและแลกเปลี่ยนบุคลากร องค์ความรู้ และเทคโนโลยี ระหว่าง มจธ.และบริษัท



■ พิธีลงนามบันทึกข้อตกลง ระหว่างมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (มจธ.) กับบริษัท พีเอ็ม กรุ๊ป จำกัด และบริษัท ไทรีเซนไทย เอเยนต์ซีส์ จำกัด (มหาชน) เพื่อส่งเสริมความร่วมมือด้านการวิจัยและพัฒนา รวมทั้งความร่วมมือในโครงการบ่มเพาะธุรกิจของนักศึกษา และมีความร่วมมือในกิจกรรมอื่นๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัยและบริษัท โดยมีคุณเฉลิมชัย มหาทกศิริ ประธานเจ้าหน้าที่บริหารบริษัท พีเอ็ม กรุ๊ป จำกัด และกรรมการผู้จัดการใหญ่ บมจ.ไทรีเซนไทย เอเยนต์ซีส์ กล่าวถึงแนวทางการร่วมมือกับ มจธ. และ รศ.ดร.บัณฑิต พึ่งธรรมสาร รองอธิการบดีอาวุโสฝ่ายวิจัยและนวัตกรรม มจธ.กล่าวถึงความร่วมมือกับทั้งสองบริษัท พร้อมทั้งร่วมลงนาม ซึ่งมี ศ.ดร.บุญเจริญ ศรีนาวกุล คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์ รศ.ดร.สยาม เจริญเสียง ผู้อำนวยการสถาบันวิทยาการหุ่นยนต์ภาคสนาม และคณาจารย์ของ มจธ. เข้าร่วมในพิธีดังกล่าว



■ พิธีลงนามบันทึกความร่วมมือระหว่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (มจธ.) และ Nine colleges of National Institute of Technology (NIT) in Kyushu Okinawa region (KOSEN) ประเทศญี่ปุ่น พิธีลงนามความร่วมมือในครั้งนี้ เป็นการลงนามในระดับมหาวิทยาลัยซึ่งให้ความสำคัญกับการแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างกัน โดยมี ผศ.ดร.กิตติเดช สันติชัยอนันต์ คณบดีคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี เป็นผู้ประสานงานหลัก โดยมีอธิการบดี Dr.Tetsuji Chohji, Dr.Hirofumi Kuwabara and Mr.Johji Mikawa จาก the NITs of Kagoshima, Miyakonojo and Kurume และ รศ.ดร.ศักรินทร์ ภูมิรัตน อธิการบดี มจธ. ร่วมลงนาม ผู้แทนจากคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี และผู้แทนจากสำนักงานกิจการต่างประเทศได้ร่วมให้การต้อนรับ



เปิดศูนย์บริการนักศึกษา (HUB) บางขุนเทียน

สำนักทะเบียนนักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (มจธ.) ได้จัดพิธีเปิดศูนย์บริการนักศึกษา Student Services Hub บางขุนเทียนและเปิดตัวKMUTT Mobile Application ณ มจธ. บางขุนเทียน โดยมีคุณสุวรรณา เจียมกิจจาเวโรจน์ ผู้อำนวยการสำนักงานทะเบียนนักศึกษา กล่าวถึงความเป็นมา และ รศ.ดร.ศักรินทร์ ภูมิรัตน์ อธิการบดี เป็นประธานเปิดงาน พร้อมทั้งเยี่ยมชมการให้บริการ สำหรับ Student Services Hub บางขุนเทียน และ KMUTT Mobile Application เป็นการให้บริการที่รวบรวมการบริการพื้นฐานที่จำเป็นสำหรับนักศึกษาเข้ามาไว้ในที่เดียว โดยศูนย์บริการนักศึกษาจะทำงานครอบคลุมภารกิจของหน่วยงานต่างๆ และส่งมอบให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องดำเนินการต่อไป เพื่ออำนวยความสะดวก รวดเร็วในการให้บริการ และลดขั้นตอนการทำงานที่ซ้ำซ้อน





FRESHY NIGHT 2015

เรียบเรียงโดย ปณัฏฐพร มีชัย





การก้าวเข้าสู่รั้วมหาวิทยาลัยของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ถือเป็นการมาพบเจอสิ่งใหม่ๆ ไม่ว่าจะเป็นสถานที่ใหม่ เพื่อนใหม่ สังคมใหม่ บรรยากาศใหม่ที่ต้องใช้เวลาในการปรับตัว ซึ่งอาจต้องใช้เวลามากหรือน้อยตามแต่ลักษณะนิสัยที่แตกต่างกันออกไป ทางมหาวิทยาลัยและนักศึกษารุ่นพี่จึงช่วยกันสร้างกิจกรรมสร้างพื้นที่ให้ได้พบปะ ร่วมเป็นส่วนหนึ่งในรอยยิ้มและเสียงหัวเราะอันเป็นความทรงจำที่สวยงาม

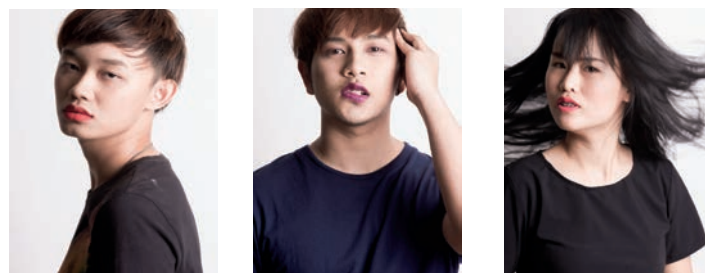
กิจกรรม Freshy Night คือ งานที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาชั้นปีที่ 1 จากทุกภาค ทุกสาขาวิชามาทำกิจกรรมร่วมกัน โดยในงานจะมีการจัดประกวด Freshy Boy Girl & Premium กว่า 90 ชีวิต ที่จะได้ขึ้นมาแสดงความสามารถทั้งร้องเพลง เต้น เล่นละคร หรือเดินแบบ เพื่อเฟ้นหาผู้ที่จะเป็นตัวแทนนักศึกษาในการเข้ามาทำกิจกรรมต่างๆ ของมหาวิทยาลัย นอกจากนี้ยังมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้นักศึกษาได้ทำความรู้จัก สร้างความสัมพันธ์เพื่อนในคณะ ต่างคณะ รวมถึงเป็นการต้อนรับน้องๆ จากรุ่นพี่อย่างเป็นทางการอีกด้วย

แนะนำตัว?

สวัสดีครับ...ผม นายชนเขตต์ ประวัง ขณะนี้กำลังศึกษาอยู่ที่ภาควิชาวิศวกรรมเครื่องกล คณะวิศวกรรมศาสตร์ชั้นปีที่ 3 ครับ ดำรงตำแหน่งนายกองค์การนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี และประธานโครงการ Freshy Night 2015 ซึ่งผมไม่เคยคิดเลยว่าตนเองจะมาถึงจุดนี้ได้ นับว่าเป็นฝันที่เป็นจริงกว่าได้ ที่ครั้งหนึ่งในชีวิตได้โอกาสสมิหน้าตัวเองตีพิมพ์ลงไปในวารสารของมหาวิทยาลัยเล่มนี้ครับ

มีขั้นตอนการดำเนินงานอย่างไร

ก่อนอื่นเลยก็ขอคำปรึกษาจากรุ่นพี่ที่ผ่านโครงการนี้มาแล้วว่ามีจุดไหนที่เคยผิดพลาด หรือจุดไหนที่พี่ๆ อยากทำให้มันดีขึ้น เราก็นำประสบการณ์และเคล็ดลับจากรุ่นพี่มาปรับเปลี่ยนเพื่อวางแผนในโครงการครั้งนี้ หลังจากที่ได้คำแนะนำดีๆ แล้ว ตัวผมก็ได้สอบถามเพื่อนๆ น้องๆ ว่ามีใครสนใจในโครงการนี้บ้าง จากนั้นก็ใช้เวลาค่อนข้างนานเลยทีเดียวที่จะรวบรวมคนทำงานให้เป็นรูปเป็นร่างขึ้นมาได้ เมื่อได้ทีมงานเรียบร้อยแล้วผมก็ดำเนินการนัดประชุมทุกฝ่ายเพื่อคิดวางรูปแบบของงาน ไม่ว่าจะเป็นในเรื่องของการถ่ายภาพ การทำกราฟฟิค คอนเซ็ปต์ของงาน การประชาสัมพันธ์ เป็นต้น ซึ่งในการทำงานครั้งนี้เรามีทีมงานกว่า 40 ชีวิต เป็นนักศึกษาที่เรียนทางด้าน



the Mentors

สายออกแบบ เรียกได้ว่าเป็นการรวมตัวของนักศึกษาสายสร้างสรรค์ก็ว่าได้ หลังจากการประชุมงาน ทุกฝ่ายก็ได้ดำเนินงานของตัวเองอาจมีอุปสรรคบ้าง มีปัญหาบ้าง แต่งานก็ผ่านมาได้อย่างสวยงาม ทุกคนได้ทำหน้าที่ของตัวเองได้อย่างดีเยี่ยม จนได้รับผลตอบรับที่ดีเกินคาดจากการปล่อยผลงานออกไปทั้งสองชิ้น นั่นก็คือการถ่ายแบบชุดนักศึกษาและการถ่ายแบบในชุดแพชั่น ซึ่งเป็นเสียงคำชมเชยถึงเรื่องการออกแบบสร้างสรรค์ที่แตกต่างไปจากเดิม มีพัฒนามากเกินกว่าเป็นผลงานของนักศึกษา จากคนภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

คิดว่าการประกวด Freshy Night มีความสำคัญอย่างไร?

กิจกรรมหลักๆ ของงาน Freshy Night 2015 จะเป็นกิจกรรมการประกวด Freshy Boy & Girl และ Premium มาจากตัวแทนนักศึกษาชั้นปีที่ 1 จากทุกภาควิชา ทุกคณะ ซึ่งเป็นกิจกรรมให้น้องๆ นักศึกษาใหม่ได้มีพื้นที่ในการแสดงความสามารถ และกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสม รวมทั้งส่งเสริมให้น้องๆ ที่เข้าร่วมกิจกรรมทุกคนได้พัฒนาตนเองอย่างรอบด้าน ไม่ว่าจะเป็นการพัฒนาบุคลิกภาพ การวางตัวที่ดีในสังคม และที่ขาดไม่ได้เลยคือ เมื่อน้องๆ ผ่านกิจกรรมนี้ไปจะมีความมั่นใจในตัวเองเพิ่มมากขึ้น กล้าที่จะเป็นผู้ริเริ่มในการทำกิจกรรมต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นที่คณะหรือภาควิชา สุดท้ายกิจกรรมนี้ยังเปิดกว้างในเรื่องของเพศที่สามให้พื้นที่ที่แสดงความสามารถ และยังเปิดกว้างสื่อกลางให้ผู้คนภายนอกเห็นถึงความสามารถของน้องๆ กลุ่มนี้ได้เป็นอย่างดี



ความรู้สึกที่ได้เป็นประธานในการจัดงาน?

ก่อนอื่นต้องบอกเลยว่า ตำแหน่งนี้ถือว่าเป็นงานที่หนักหนาเลยทีเดียว เพราะต้องเผชิญกับทุกความรู้สึก เจอกับผู้คนมาเกือบทุกรูปแบบ นอกจากนี้ยังต้องเจอปัญหาและอุปสรรคอีกนับไม่ถ้วน แต่ผมก็มีกำลังกายและกำลังใจในการเดินหน้าต่อ อาจมีบางครั้งที่ท้อมากจนลอยออกมาท้าว닝 แต่เราก็ก้มไปว่ายังมีคนอื่นมากมายที่รอความสำเร็จของงานครั้งนี้อยู่ ทำให้ทุกครั้งที่ผมท้อลอยผมจะย้อนกลับไปมองถึงทีมงานเบื้องหลังว่าพวกเขาเหนื่อยมามากเพื่องานนี้ ทำให้เราในฐานะประธานโครงการถึงจะทิ้งงานนี้ไปง่ายๆ และสิ่งที่ผมแรงขับเคลื่อนให้ผมมีแรงสู้ต่อกับทุกสิ่งทุกอย่าง นั่นก็คือทีมงานและเพื่อนๆ ที่อยู่ข้างๆ ผม เพราะความสำเร็จไม่มีค่าเลยหากเราเดินทางอย่างไร้จุดหมาย เมื่อระหว่างทางนั้นยากลำบากเพียงใดยิ่งจะทำให้ปลายทางมันงดงามมากเพียงนั้น

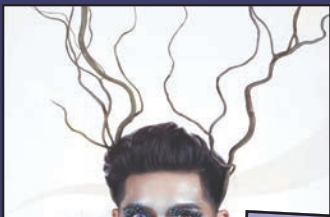
ฝากอะไรไปถึงรุ่นน้อง?

ในมหาลัยมีกิจกรรมที่น่าสนใจอยู่มากมายให้เราได้ฝึกฝนพัฒนาตนเอง ซึ่งประสบการณ์จากการทำกิจกรรมล้วนแล้วแต่มีประโยชน์ทั้งนั้น หากรู้จักนำมาปรับใช้ให้เป็นเพื่อที่ถ่ายทอดหน้า จะได้นำไปใช้ในโลกภายนอกกว้างมหาวิทยาลัย โดยแต่ละกิจกรรมก็ทำให้เราก้าวข้ามขีดจำกัดของตัวเองไปได้หลากหลายรูปแบบ ยิ่งก้าวข้ามมากเท่าไรยิ่งเห็นความเป็นจริงของโลกมากขึ้นเท่านั้น

สิ่งที่ผมตั้งใจจะบอกกับรุ่นน้องก็คือ ชีวิตในบางมดแห่งนี้มีช่องทางให้เราพัฒนาตัวเองอีกมากมายอยู่ที่ใครจะกระตือรือร้นที่จะหาโอกาสมากกว่ากัน คนส่วนใหญ่ที่ประสบความสำเร็จในชีวิตมักจะไม่รอโอกาสวิ่งเข้าหาแต่จะทำทุกวิถีทางเพื่อให้ได้โอกาสมาครอบครอง เพราะกว่าจะรู้ว่าโอกาสนั้นมีค่ามากเพียงใดก็อาจจะเป็นตอนที่คุณเสียโอกาสนั้นไปแล้วก็ได้ *



A woman with long brown hair, wearing a white strapless dress with a blue sash, is shown from the waist up. She is looking down and slightly to her left. She is surrounded by numerous purple butterflies of various sizes, some of which are perched on her arms and shoulders. The background is a plain, light color.



มดดาวเด่น

เรียบเรียงโดย อชิรพล

“บางครั้งปลายทางของความสำเร็จก็ไม่ได้เริ่มต้นเดินจากความฝัน เพียงแค่รักในสิ่งที่ทำ สร้างสรรค์และมุ่งมั่นไปให้ถึงเป้าหมาย”

พมณิยามตัวเองว่า “Story Teller”

“เต้” ศิริเมขล บุดญรมย์



แต่จริงๆ แล้วฝีมือการวาดรูปของผมนั้นมันเข้าขั้นป่วยมากครับ เคยลองไปลงเรียนคอร์สวาดรูปแต่ก็แทบจะไม่พัฒนาเลยครับ ผมว่าที่เพื่อนๆ ชอบอ่านน่าจะเป็นเพราะเรื่องมันสนุกมากกว่า ไม่ได้สนใจภาพที่ผมวาดหรอก ซึ่งตอนนั้นผมก็ยังไม่รู้หรอกครับว่าตัวเองชอบหรือถนัดการเล่าเรื่อง

พอเข้ามัธยมต้นผมเริ่มติดเกมออนไลน์แล้วก็ติดงอมแงมมาก การเรียนเริ่มแย่ลง พอจบม.3 พ่อกับแม่ก็เลยส่งผมไปเรียนต่ออาชีวศึกษา แต่การติดเกมของผมก็ยังมีข้อดื่นะครับ มันทำให้ผมรู้จักกับ “กราฟฟิคดีไซน์” (Graphic Design) จากที่แค่รู้จักเริ่มค่อยๆ กลายเป็นความชอบและสนใจ เริ่มไปหาคอร์สเรียนในสถาบันที่เขาเปิดสอน หาหนังสือมาอ่านเยอะมาก ผมรู้สึกเลยว่ากราฟฟิคดีไซน์เนอร์ (Graphic Designer) คือ สิ่งที่ผมรัก

จากนั้นเมื่อเรียนจบผมได้มาสอบเข้าเรียนที่ภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี โลกของผมมันก็เปิดกว้างมากขึ้นครับ ได้จับได้ลองงานใหม่ๆ และจากกราฟฟิคมันก็พัฒนามาเป็น ‘3DCG’ เพราะผมเริ่มชอบการปั้นคาแรคเตอร์และทำอนิเมชัน ผมได้มีโอกาสเข้าไปเรียนในสถาบัน Digital Hollywood Bangkok แล้วได้เจอกับคนเก่งๆ เยอะเลยครับ แต่ก็อย่างที่เคยบอกไปครับว่าฝีมือการวาดรูปของผมเข้าขั้นแย่มากๆ มันก็เลยเป็นอุปสรรคในการทำงานสายอนิเมชัน จนบางครั้งก็ทำให้ผมเริ่มท้อเหมือนกันครับ ผมจำได้ว่าตอนที่กำลังท้อแท้อยู่กับฝีมือ 3DCG ของตัวเอง ก็มีงานประกวดหนังสั้นของมหาวิทยาลัยเราเนี่ยแหละครับเกิดขึ้นมา เป็นงานสร้างสื่อรณรงค์ป้องกันการฆ่าตัวตาย ผมรู้สึกอยากทำมาก ทั้งๆ ที่ไม่เคยจับกล้องถ่ายวิดีโอมาก่อน ไม่รู้วิธีการตัดต่อ แต่มันอยากทำครับ! ก็เลยฟอร์มทีมกับเพื่อนๆ ลงประกวดซะเลย แล้วปรากฏว่าผลงานได้รับรางวัลครับ ก็เลยเกิดความภูมิใจและคิดว่านี่แหละสิ่งที่ฉันถนัดและอยากจะทำ (อีกแล้ว)

สวัสดีครับผม เต้ - ศิริเมขล บุดญรมย์ กำลังเรียนอยู่ชั้นปีที่ 4 ภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ปัจจุบันเรียนไปด้วยและทำงานประจำไปด้วย ดูแลด้านโปรดักชั่นกับบริษัท The 101 percent ผู้ผลิตรายการเกี่ยวกับความรู้และเทรนด์โลกครับ เช่น รายการวัฒนธรรมซูเปอร์ฮิต, รายการ Is coming และอีกมูมึงก็เป็น Filmmaker ครับ ทำหนังสั้น เขียนบท ตัดต่อ ที่เยอะหน่อยก็คือทำสารคดี ตอนนี้อยู่กำลังทำสารคดีเกี่ยวกับสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ น่าจะออนแอร์ประมาณปลายปีที่ช่อง 7 ครับ

เล่าถึงความสนใจว่าเริ่มต้นมาจากอะไร

ที่จริงแล้วผมไม่ได้ชอบการทำงานหนังมาตั้งแต่ต้นเลยครับ แต่มันเริ่มจากการลองผิดลองถูก ซึ่งผมว่าวัยรุ่นเกิดมาทั้งทีก็ควรจะลองอะไรใหม่ๆ ไม่งั้นเราก็จะไม่รู้ใช้ไหมล่ะครับว่าตัวเองชอบอะไร จุดเริ่มต้นของผมคือชอบวาดรูปมาตั้งแต่ประถมเลยครับ ชอบวาดแล้วก็เอามาให้เพื่อนในห้องอ่าน พอมากๆ แล้วก็ทำเป็นรวมเล่มแจกจ่าย วาดเป็นการตูนน่ารักๆ บ้าง ตลกๆ บ้าง





รู้ตัวเมื่อไหร่ว่าชอบทางนี้

หลังจากเริ่มประกวดหนังสั้นครั้งแรก ผมก็โชคดีครับ บังเอิญได้เข้ารอบการประกวดหนังสั้นในโครงการที่ใหญ่ขึ้น คือ โครงการประกวดหนังสั้นเกษตรยุคใหม่ จัดโดย กันตนา ครับ ถึงเราจะผ่านเข้ารอบแค่ 10 ทีมสุดท้ายไม่ได้ชนะ แต่ก็ทำให้ผมได้เรียนรู้หลายอย่างมากครับ และยังได้เจอคนเก่งๆ อย่างพี่เต๋อ-นวพล ธำรงรัตนฤทธิ์ ที่มาเป็นเหมือนเมนเทอร์คอยให้คำปรึกษาในการทำหนังด้วย จากนั้นผมก็เริ่มอยากรู้ศาสตร์ทางด้านการเขียนบทมากขึ้นผมก็เลยไปเรียนกับพี่เต๋อครับเป็นคอร์สเขียนบท และการเรียนครั้งนั้น เหมือนเปิดโลกทางภาพยนตร์ให้ผมเลยครับ ผมค่อยๆ หลงใหลไปในโลกของภาพยนตร์เรื่อยๆ เริ่มอ่านหนังสือเยอะขึ้น ทั้งหนังสือที่เกี่ยวกับการทำภาพยนตร์และหนังสืออื่นๆ ด้วยครับ เรียกได้ว่ามีอะไรให้อ่านผมอ่านหมด ผมเป็นคนทีอ่านหนังสือเยอะมากครับ รวมไปถึงดูหนังและดูงานของฝรั่งเยอะมากๆ ด้วย เพราะถ้าผมไม่อัปเดตตัวเอง ผมก็คงตายแน่นอน เพราะในวงการนี้มีการแข่งขันกันสูงนะครับ และในระหว่างนี้ผมก็ทำหนังส่งประกวดไปเรื่อยๆ ด้วยครับ ซึ่งส่วนใหญ่ก็จะแพ้ (หัวเราะ) แต่ว่าในแต่ละเรื่อง ผมจะได้รับบทเรียนจากงานนั้นเสมอครับ มีคนเคยกล่าวไว้ว่า “การทำหนังคือการลงมือทำซ้ำแล้วซ้ำเล่า” มันคือเรื่องจริงนะครับ เวลาผ่านมามันนานผมก็มีโอกาสได้เรียนเขียนบท (อีกแล้ว) กับมูลนิธิหนังไทย สอนโดย ครูหญิง รัชการระหว่างเรียนคอร์สนี้ผมสนุกมากเลยครับ คือการเรียนกับพี่เต๋อก็จะได้ความรู้ในแง่ Filmmaking ส่วนการเรียนกับมูลนิธิหนังไทยจะได้ความรู้ในเรื่องของศิลปะภาพยนตร์ ซึ่งจะได้เรียนการวิเคราะห์ภาพยนตร์เป็นฉากๆ มันสนุกมากเลยครับที่ได้ฝึกฝนการตีความ เรียกว่าบริหารสมองกันจนกลั่มสมองขึ้นเลย และครูหญิงก็เป็นครูสอนเขียนบทที่มีเมตตาต่อบักเรียนมาก ผมเลยได้เปิดประตูเข้าสู่ศิลปะการเล่าเรื่องอย่างแท้จริง

วิถีสารคดีในอนาคตของเรา

พอเอาเข้าจริงแล้วงานสารคดีเป็นศาสตร์ที่ผมเพิ่งเริ่มมาจับได้ไม่นานนี้ครับ เลยอาจจะยังไม่มีลูกเล่นหรือลายมือของตัวเองสักเท่าไร เรียกได้ว่าเป็นช่วงหาแนวทางของตัวเอง คือตัวผมไม่อยากจะจำกัดตัวเองให้อยู่ในกรอบว่าต้องทำงานแค่ภาพยนตร์หรืองานสารคดีนะครับ ผมอยากทำงานที่เรียกว่า “งานเล่าเรื่อง” มากกว่า เพราะผมนิยามตัวเองว่าเป็น “Story Teller” ผมชอบที่จะทำงานหลากหลาย ถ้าให้ผมมาทำงานสารคดีหนักๆ ตลอดเวลามันก็เบื่อเหมือนกันนะครับ (หัวเราะ) แต่ตอนนี้มีงานสารคดีเข้ามาเยอะมาก และได้จับงานสารคดีชิ้นใหญ่ที่ป้อนให้ช่องด้วย ผมเลยกำลังหาแนวทางในการเล่าเรื่องสารคดีใหม่ๆ ครับ เรียกว่าเป็นสารคดีแนวทดลอง ไม่ใช่แค่มานั่งสัมภาษณ์กันแล้วใส่ภาพแทรกเข้ามา คือผมพยายามจะทดลองในพื้นที่ใหม่ๆ ทดลองวิธีการเล่าแบบใหม่ที่จะใช้เล่า ก็จะได้ทำงานกับคนหนุ่มๆ มากด้วย เพราะผมอยากเน้นคนดูหนุ่มๆ เป็นหลักครับ

ความมุ่งมั่นและพัฒนาการ

ผมว่าเวทีการประกวดคือด่านทดสอบขั้นดีเลยนะ คือผมไม่ได้บ้าการแข่งขันขนาดนั้นหรอกครับ แต่มันเวิร์ดมากกว่าเวลาเห็นโจทย์ใหม่ๆ ที่ทางผู้จัดเขาคิด และผมก็เ็นร์ดมากในการแสวงหาความรู้ของหนัง รวมไปถึงการดูหนังด้วยนะครับ เวลาดูหนังเหมือนผมไปเบิกเนตรมาแล้วครับ มันจะเห็นเป็นฉากๆ เห็นเหตุผลของคนทำ คือบางคนอาจจะคิดว่าในหนังบางชิ้นมันดูไม่มีอะไร แต่จริงๆ แล้วหนังแทบจะทุกเรื่องมักจะมีทัศนคติของผู้สร้างอยู่ในนั้นเสมอครับ และการได้ถอดดูของหนังนี้ละครับของชอบผมเลย ถึงผมจะเรียนเขียนบทหรือศึกษาด้านภาพยนตร์มาหลายครั้งแล้ว แต่เวลาประกวดผมก็แทบไม่เคยจะได้รางวัลเลยครับ จะเรียกว่าแพ้ตลอดก็ได้ครับ แพ้จนชิน จนบางครั้งเราก็มักจะถอยมาถามตัวเองว่า นี่มันใช่ทางของเราจริงๆ หรือเปล่า คือศาสตร์ทางด้านนี้มันยากมาก มันไม่ได้อาศัยการอ่าน การเรียน หรือใช้ศิลปะอย่างเดียว แต่ใช้หลักการเข้าใจมนุษย์ด้วยครับ เพราะเวลาทำหนังตัวละครก็คือมนุษย์ เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นก็คือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในชีวิตมนุษย์ และเราก็ทำหนังให้มนุษย์ดู ผมมาเข้าใจหลักการนี้ตอนที่ผมได้มีโอกาสได้ทุนเรียนเขียนบท (อีกแล้ว) กับมูลนิธิเกียรติเจริญ เอี่ยมพึ่งพร ซึ่งผมโชคดีมากๆ ที่ได้เข้ามาเรียน ในโครงการ “ปั้นนักเป็นตัว ปั้นคนเขียนบท” ซึ่งคัดเลือกคนที่จะได้เข้ามาเรียนกับมีออซิปจริงๆ ไม่ก็คิน จากการคัดเลือกภาพยนตร์ที่ส่งมามากกว่า 500 คน ซึ่งบทของผมนั้นก็คงเข้าตาที่เลยได้รับการคัดเลือกครับ การเรียนที่นั่นจะเป็นการเรียนกับมีออซิปตัวจริงเสียงจริง ผมได้เรียนกับผู้กำกับชื่อดังทุกคนในเมืองไทยครับ เช่น พี่เต๋อ บรรจง , พี่แก้ว จิระ มะลิกุล และพี่ๆ ผู้กำกับจากทุกค่ายหนังในไทยแทบจะทุกคนเลยครับ เขาพร้อมจะมาแชร์ความรู้ให้เราฟรีๆ เป็นความรู้ที่เรียกได้ว่า เป็น 3 เดือนที่หาไม่ได้จากการเรียนที่ไหนอีกแล้ว จากนั้นก็เหมือนบุญเก่าที่สะสมมาหลายปีครับ งานของผมเริ่มได้รับการยอมรับจากเวทีการประกวดต่างๆ มากขึ้น ได้เรียนรู้มากขึ้น ช่วงหลังๆ ผู้ใหญ่เขาก็คงไว้ใจก็เลยมีโอกาสดำเนินงานชิ้นใหญ่มากขึ้นครับ แต่ก็ยังคงต้องพัฒนาต่อไป อย่างที่ผมเคยบอกเอาไว้ว่า “วงการนี้ถ้าไม่พัฒนาตัวเองอยู่ตลอดเวลา ก็รอวันตายอย่างเดียวครับ”

“ผลงานเด่นที่ผ่านมา”

สารคดีขนาดยาว UTOPIA : บ้านใหม่คนได้สะพาน

ถูกคัดเลือกให้ฉายในเทศกาลหนังสารคดีสุดสัปดาห์ (Doc Weekend)

สารคดีสั้นบ้านใหม่คนได้สะพาน ในโครงการครูช่างจับกล้องสอนน้องสร้างหนังสั้นส่งเสริมค่านิยม 12 ประการ

ได้รับรางวัลขวัญใจมหาชน และรางวัลดีเด่นจากการประกวดโครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมและค่านิยมไทยระดับอุดมศึกษา

หนังสั้น สมศักดิ์คลินิค ให้บริการวางแผนครอบครัว [OBSCURA FILM]

ชนะเลิศ 4 รางวัลจากงาน “2.5 ทศวรรษ ปรัชญา ศาสตร์เทคโนโลยี”

Best Picture (ภาพยนตร์ยอดเยี่ยม)

Best Cinematography (กำกับภาพยอดเยี่ยม)

Best Production Design (กำกับศิลป์ยอดเยี่ยม)

Best Actor (นักแสดงนำชายยอดเยี่ยม)

คลิปโฆษณาณรงค์ : ชีวิตในแก้วเหล้า

ทีม NarratorHouse จาก มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

คว้ารางวัลชนะเลิศประเภทสร้างสรรค์ (Creativity)

จากคลิปชื่อ “ชีวิตในแก้วเหล้า”

มิวสิกวิดีโอ : Gym and Swim - YUWAHUU

ชนะเลิศอันดับ 1 โครงการ YOUNG จะทำ

ครุศาสตร์อุตสาหกรรมฯ มจร. ผุดไอเดีย อนุรักษ์ว่าวจุฬาไทย



คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ได้จัดโครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ เพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น ว่าวจุฬาไทย โดยปราชญ์ชาวบ้าน ณ ชุมชนหลังสวนธนบุรีรมย์ โดยมีคุณสมศรี ผงกิจการ ผู้นำชุมชนฯ กล่าวต้อนรับ ผศ.ดร.กิตติเดช สันติชัยอนันต์ คณบดีคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี เป็นประธานเปิดงาน กิจกรรมดังกล่าวมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่น การทำว่าวจุฬาไทยของชาวฝั่งธนบุรี ผ่านการสาธิตโดยผู้สูงอายุและพัฒนาพื้นที่ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภูมิปัญญาท้องถิ่นของชาวฝั่งธนบุรีให้กับชุมชน พร้อมทั้งเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรมด้านใฝ่เรียนรู้และมีจรรยาบรรณให้แก่นักศึกษา รวมทั้งเสริมประสบการณ์นอกห้องเรียนในด้านพัฒนาทักษะทางวิชาการและวิชาชีพ ภายในกิจกรรมมีการเปิดแหล่งเรียนรู้และการเสวนาเรื่อง ว่าวจุฬาไทย เพื่อให้ความรู้และการสาธิตการประดิษฐ์ว่าวจุฬาไทย โดยคุณเกษม แจ้งหิรัญ ซึ่งเป็นผู้เชี่ยวชาญในการประดิษฐ์ว่าวไทย



“ว่าวจุฬาไทย” อีกหนึ่งภูมิปัญญาที่ไม่ควรมองข้าม เป็นสิ่งที่น่าเสียดายอย่างมากหากการเล่นว่าวจะสูญหายไปจากสังคมไทย จากหลักฐานหลายอย่างแสดงให้เห็นว่า ชาวไทยรู้จักการเล่นว่าวมาไม่ต่ำกว่า 700 ปีแล้ว ชาวคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี จึงขอชักชวนให้พวกเราหันมาส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนมาเล่นว่าวกันให้มากขึ้น เพื่อช่วยกันมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ภูมิปัญญาการเล่นว่าวของคนไทยเรา จึงร่วมกับชุมชนหลังสวนธนบุรีรมย์ สร้างแหล่งเรียนรู้ภายในชุมชน เรื่องการทำว่าวจุฬาขึ้น เพื่อจะเผยแพร่ให้กับบุคคลที่สนใจและต้องการนำความรู้ตรงนี้ไปใช้ประโยชน์

เมื่อวันที่ 8 มีนาคม 2559 เวลา 13.30 น. คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี จึงจัดกิจกรรมพิเศษ เพื่อเปิดแหล่งเรียนรู้ ส่งเสริมการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น “ว่าวจุฬาไทย” ของชุมชนหลังสวนธนบุรีรมย์ขึ้น ” โดยผู้จัดโครงการจากสโมสรนักศึกษา และนายวิภาคย์ พูนพันธ์ นางสาวจิตตฤทัย บุญยะประสพ และนางสาวปริยานันท์ โชคชัยมาเรืองเดช นักศึกษาชั้นปีที่ 4 ภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา และ นายกาญจน์สมบัติ เมธิ์บุยวิริยะกุล นักศึกษาปริญญาโท หุ่นเพชรพระจอมเกล้า

ผู้จัดทำและออกแบบนิทรรศการ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี ภายใต้ความดูแลของ รศ.ดร.กุลธิดา ธรรมวิวัฒน์ และรศ.ดร.พรภัสสร ปริญญาญกุล โดยมีผู้สนใจเข้าร่วมงานเป็นจำนวนมาก ทั้งคณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และบุคคลภายนอกที่ให้ความสนใจ โดยผู้จัดทำหวังว่า นักศึกษาจะได้พัฒนาพื้นที่ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภูมิปัญญาท้องถิ่นของชาวฝั่งธนบุรี ให้กับชุมชนหลังสวนธนบุรีรมย์ประกอบด้วยประวัติชุมชน และการทำว่าวจุฬาไทย

โดยภายในงานมีการแสดงนิทรรศการ เรื่องการทำว่าวจุฬา และเสวนาจากปราชญ์ชาวบ้านผู้มีความเชี่ยวชาญในการทำว่าวมาตั้งแต่บรรพบุรุษ นั่นก็คือ คุณลุงเกษม แจ้งหิรัญ ผู้ที่ยังคงสืบทอดภูมิปัญญาและยังคงถ่ายทอดให้กับคนรุ่นหลังตามสถานที่ต่างๆอยู่จนทุกวันนี้ และได้รับรางวัลการันตีจากกรุงเทพมหานคร โดยคุณลุงเกษม เล่าว่า

“เหตุผลที่ผมยังคงอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นของไทยนี้ไว้ เพราะมีความรักอันแนบแน่นกับภูมิปัญญาแต่โบราณ จึงไม่อยากทอดทิ้งวัฒนธรรมดั้งเดิม โดยรับวัฒนธรรมมาแต่โบราณมาสานต่อ และคิดว่าจะยังคงเผยแพร่



ต่อไป เพราะผมยึดหลักการของพ่อ แม่ ปู่ย่า ตา ยาย ดำรงไว้ซึ่งเหล่านี้อย่าง
อยู่กับความเป็นไทย ซึ่งน้อยคนนักที่มักจะยังรักษาไว้”

และการสาธิตเชิงปฏิบัติให้ผู้เข้าร่วมงานได้ร่วมกันสืบสืบทอดการเล่นไทย
ว่าวจุฬา โดยการสอนเล่นว่าวจากคุณลุงเกษม เรียกได้ว่าเป็นอีกหนึ่งไฮไลต์ ที่
ผู้เข้าร่วมงานต่างตื่นตาตื่นใจและสนุกกับการสาธิตเป็นอย่างมาก

สุดท้ายในฐานะผู้ดูแลและควบคุมโครงการ รศ.ดร.พรปภัสสร ปริญญาญกุล
ได้ฝากถึงเยาวชนรุ่นหลังไว้ว่า ควรที่จะอนุรักษ์ภูมิปัญญาที่แสดงถึงฝีมืออัน
ปราณีตของคนไทยนี้ไว้ เพราะนี่เป็นสิ่งที่แสดงออกถึงอัตลักษณ์ของไทย
ได้เป็นอย่างดี ซึ่งสามารถนำธรรมชาติมาทำเป็นการเล่นได้ และปัจจุบัน
กำลังจะหายไปเรื่อยๆ จึงเป็นส่วนหนึ่งที่เห็นความสำคัญและจัดกิจกรรมแบบ
นี้ขึ้นมา

“อยากให้สืบสานสิ่งดีแบบนี้ให้อยู่คู่กับคนไทยไปไกลมากขึ้นค่ะ เป็นสิ่ง
ที่คนไทย หรือเยาวชนรุ่นหลังควรภูมิใจ น่าดีใจที่มีคนคิดค้นสิ่งประดิษฐ์จาก
ธรรมชาติ อย่างน้อยก็อยากให้เห็นคุณค่าในความเป็นไทย ในความเป็นตัว
เองค่ะ”

รู้แบบนี้แล้ว ท่านผู้อ่านทุกท่านก็อย่ารอช้า ไม่ใช่แค่ภูมิปัญญาชาวบ้าน
ว่าวจุฬา เพียงเท่านั้น ที่กำลังจะสูญหายไปจากสังคมไทย แต่หลายสิ่งหลาย
อย่าง ที่บรรพบุรุษได้สร้างมา กำลังจะถูกกลืนหายไป กับวัฒนธรรมสมัยใหม่
คนไทยทุกคนจึงควรที่จะช่วยกันสืบสานต่อไป ❀





มดซีเนียร์

เกษม ศรีวรานนท์

วิศวกรใหญ่ด้านสำรวจและออกแบบ (วญบ.)

ข้อมูลจากกลุ่มงานนักศึกษาเก่าสัมพันธ์
เรียบเรียงโดย กองบรรณาธิการ

มดซีเนียร์ฉบับนี้ มาพบกับรุ่นพี่ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ชำخองด้านสำรวจและออกแบบ วิศวกรใหญ่ ด้านสำรวจออกแบบกรมทางหลวง เป็นอย่างไรเชิญติดตาม.....

สมัยที่เรียนบางมด หนังสือในห้องสมุดมีไม่พอ ภาษาไทยมีน้อยมาก ต้องไปอ่านที่ร้านหนังสือดวงกมล เวลาจะดูกันก็จะไปรวมกันที่บ้านของเพื่อนคนหนึ่งชื่อ พิสิทธิ์ เขาเป็นคนเก่งเพื่อนๆฟังได้ แต่ทุกคนต้องต่างคนต่างอ่านมาก่อน ต้องมีเบสิคก่อนแล้วค่อยไปดูกัน การดูก็เป็นการแชร์ความรู้กัน คนนี้มีความรู้มึนนี้ มีความรู้มาคนละชนิดละหน่อย นำมาแชร์กันก็เป็นการรู้กองกลาง ทำให้เกิดความสัมพันธ์ที่ดีในกลุ่ม และไม่เสียเวลามาก อาจารย์ที่ประทับใจมากคือ อาจารย์อุดมศักดิ์ อิศรางกูร ณ อยุธยา อาจารย์ตั้งใจสอนมาก ไม่พูดเยอะ ให้ความรู้อย่างเดียว นอกจากนั้นก็มียาจารย์เกษม ที่ไปเรียนต่อปริญญาโทแล้วกลับมาถ่ายทอดความรู้ให้เรา

หลังจากจบก็มาสอบที่กรมทางหลวงเลย ความรู้ที่มีทำให้รู้สึกมั่นใจว่าจะสอบได้ ก็สอบได้จริงๆ คนมาสอบก็เยอะเหมือนกัน สมัยนั้นมีคนสนใจไปทำงานต่างประเทศ ที่ซาอุดีอาระเบีย กันมาก รายได้ดี แต่บังเอิญผมสอบที่กรมทางหลวงเสร็จแล้วก็ไปเรียนต่อปริญญาโทด้านโยธาที่จุฬา ก็อยากเรียนให้จบก่อนจึงจะไปซาอุ นัดเพื่อนไว้แล้วว่าจะไปแล้วไป เพื่อนก็ติดต่ออะไรไว้ให้แล้ว แต่เพื่อนทำ Thesis เสร็จก่อน ของผมเหลืออีกปีกว่า เพราะต้องส่งเครื่องมือจากต่างประเทศเพื่อนเลยขอไปซาอุฯก่อนผมก็ติดต่อวิทยานิพนธ์ไปเรื่อยๆ เวลา 4 ปีจึงจบ ก็เลยไม่ได้ตามเพื่อนไป สมัยนั้นซาอุฯ บูมมากๆ เพราะรายได้ดีเพื่อนผมเงินเดือน 4 หมื่น ในขณะที่ผมรับราชการเงินเดือน 1,875 บาท มันอยู่ไม่ได้ไหนจะค่าอาหารการกินค่าเช่าบ้านก็หมดแล้ว ช่วงนั้นคิดอย่างเดียวว่าต้องไป แต่ติดที่ว่ายังทำวิทยานิพนธ์ไม่เสร็จ

งานที่ทำก็เริ่มงานออกแบบมาตลอดและก็อยู่สายงานนี้จนถึงสูงที่สุดของสายงาน การออกแบบในระยะแรกก็จะมีรุ่นพี่มา เทรนให้ แต่ก่อนออกแบบก็ต้องไปดูพนักงาน ไปดูสภาพภูมิประเทศ ต้องไปเก็บข้อมูลกับคนในพื้นที่ มีน้ำท่วมไหม อุบัติเหตุบ่อยไหม ประวัติศาสตร์ของเส้นทาง มีความโค้ง มีจุดบอดตรงไหน ถ้าเราวิ่งมาด้วยความเร็วถ้าเจอโค้งหักศอก เราก็จะทำให้โค้งมีดัชนีมากขึ้น มีความชันมากขึ้น บางครั้งเราอาจต้องตัดภูเขาออก อยากให้ทำอะไรก็นำข้อมูลมาออกแบบ ซึ่งความรู้ต่างๆที่เรียนมาจากบางมดไม่สอนลึกขนาดนี้ ต้องมาเรียนรู้ตีเกลการปฏิบัติต่างๆเพิ่มเติมอีกมาก เพราะสมัยเรียนมันมีนิดเดียว ให้มองภาพกว้างๆ มองภาพรวม ไม่ใช่จบไปทำงานได้เลยไม่ใช่ ต้องมาเทรนกันใหม่ การออกแบบไม่ใช่ว่าออกแบบเสร็จก็จบ ต้องไปดูพนักงานด้วยว่าเมื่อก่อสร้างจริงแล้วมีปัญหาหรือเปล่า บางทีต้องไปปรับบมนี้ได้ดิน มีสนาม สูงต่ำชาวบ้านเดือดร้อน หรือปรับน้ำท่วม ก็มาปรับที่คนออกแบบ คือทุกสายต้องมาปรึกษาหารือประชุมร่วมกัน กรณีสร้างถนนขวางทางน้ำเราก็ใช้หลักวิชาในการคำนวณปริมาณน้ำ ปริมาณน้ำฝน ก็จะสร้างสะพาน มีท่อกลม ท่อเหลี่ยม ใส่เพื่อเป็นทางระบายน้ำ ซึ่งเราต้องคำนวณให้มี เวกเตอร์เซฟตี้ มากกว่านั้นอีก แต่เมื่อเวลาผ่านไป ลักษณะทางกายภาพมันเปลี่ยน มีบ้านจัดสรร มีโรงงาน ที่ทำกิน มีการปรับดิน ก็ทำให้น้ำไหลเปลี่ยนทิศทาง ตรงที่เคยไหลมากก็ไหลน้อย ตรงที่เคยไหลน้อยก็ไหลมาก มันปรับไม่ทัน ก็ทำให้เกิดน้ำท่วมได้ และอีกสาเหตุหนึ่งคือการรื้อล้า



“...ไม่ได้บอกรุ่นน้องว่าไม่ต้องเรียนต่อ แต่จะบอกว่าจะทำอะไรก็ได้ที่เป็นทางเลือกที่ดีกว่าเราก็ควรทำ คือจังหวะของแต่ละคนไม่เหมือนกัน...”

แม่น้ำลำคลองสาธารณะ มีการปิดสะพาน การดูแลไม่ทั่วถึง ก็ทำให้น้ำไหลเอื่อยย้อนกลับได้

มีการทบทวนให้ย้ายสายบ้างแต่ผมก็ลังเล เพราะนิสัยของผมเป็นคนติดอยู่กับที่ การเรียนปริญญาโทด้านการบริหารจะก้าวหน้าเร็วกว่าสาขาอื่นนั้นก็ไม่จริงเสมอไป มันขึ้นอยู่กับหลายๆปัจจัย บางสายงานจบแค่ปริญญาตรีก็เป็นปลัดได้ ไม่จำเป็นว่าต้องเรียนสูงหรือไม่สูง มันแล้วแต่สายงาน แล้วแต่จังหวะของชีวิต ความรู้ความสามารถ การเรียนจะสาขาใดก็ได้ที่สามารถมาประยุกต์เข้ากับการทำงานทำให้ประสบความสำเร็จมากขึ้น แต่ผมไม่ได้บอกว่าการเรียนต่อไม่จำเป็นนะครับ ไม่ได้บอกรุ่นน้องว่าไม่ต้องเรียนต่อ แต่จะบอกว่าทำอะไรก็ได้ที่เป็นทางเลือกที่ดีกว่าเราก็ควรทำ คือจังหวะของแต่ละคนไม่เหมือนกัน

การทำงานก็ใช้วิธีเดียวกัน คือส่วนใหญ่จะให้เป็นการบ้านไปว่าเราจะวิเคราะห์เรื่องนี้ บอกไปก่อนให้ไปหาข้อมูลมา แล้วนำมาคุยกันจบก็จบตรงนี้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน จะได้ไม่หลงทาง นี่คือการงานของผม คนรุ่นผมนี้ก็เป็นคนสู้ชีวิตนะครับ ไม่ใช่ว่าจะได้อะไรมาง่ายๆ คือมีการก้าวมาเป็นลำดับขั้นผ่านร้อนผ่านหนาว ซึ่งต่อไปก็ยังไม่รู้ว่าจะเจอลักษณะไหน การพัฒนาต้นทุนของคนของประเทศเรายังไม่เทียบเท่าต่างประเทศก็เพราะ ทางถนน ทางน้ำ ทางรถไฟ มันไม่ Match กัน คือถนนทางหลวงของเราพัฒนาไปมากประมาณ 80 % คนใช้มาก แต่ทางรถไฟเรายังด้อยอยู่ ยิ่งทางน้ำเรายังไม่มีเลย แล้วต่างประเทศเขา Link กันหมด ของเราคงต้องใช้เวลาอีกหลายปี การพัฒนาต่อไปก็จะมีทั้งการขยายทางจากสองเลนเป็นสี่เลนและมีตัดถนนเลียบเมือง หรือการบำรุงรักษา ปรับปรุงถนนในย่านชุมชน ในปีนี้ก็จะมีการออกแบบมอเตอร์เวย์ไปกาญจนบุรีและต่อไปทวาย

สำหรับน้องๆ ก็อยากจะฝากว่าในสังคมปัจจุบัน น้องต้องเรียนและพยายามทำให้ดีที่สุดก่อน เพราะเราไม่รู้ขนาดที่เราจะไปเรียนอะไรทางไหน ต้องทำสิ่งใกล้ตัวให้ดีที่สุด เราจะได้เข้าถึงส่วนลึกๆเข้าใจรายละเอียด มันจะมีทั้งถูกและผิด เราจะได้บทเรียนและค่อยๆสะสมไปเรื่อยๆ นำไปใช้ในอนาคตและต่อยอดไปเรื่อยๆ ทุกอย่างบางครั้งเราลงทุนไปมากก็ไม่ได้หมายความว่าเราจะได้มาก ลงทุนเยอะแต่ได้ผลตอบแทนนิดเดียว บางครั้งลงทุนนิดเดียวแต่ได้ผลตอบแทนเยอะ มันเป็นเรื่องธรรมชาติ การทำงานมันมีส่วนประกอบเยอะมาก ขยันอย่างเดียวอาจไม่ประสบความสำเร็จ มันต้องประกอบหลายอย่างสิ่งแวดล้อม บุคลิกของเรา การใช้ชีวิต มุมมองทัศนคติ ทุกสิ่งทุกอย่างประกอบกัน ก็ขอให้น้องๆพยายามตั้งใจเรียนรู้หลายๆด้านแล้วก็บูรณาการสักวันหนึ่งน้องก็จะประสบความสำเร็จครับ

**GMI**

School of Management
King Mongkut's University
of Technology Thonburi

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี
บัณฑิตวิทยาลัยการจัดการและนวัตกรรม

Apply Now!!

MBA / MSc

8 Areas of Specialization in Management

มีทุนการศึกษาสำหรับนักศึกษาที่สนใจทำวิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต

เปิดรับสมัครนักศึกษา

ปริญญาโท

ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม



02-470-9799, 9795



081-444-1109



02-470-9798

www.gmi.kmutt.ac.th

www.facebook.com/gmikmutt





Teaching Academy Award #5 2016

วันจันทร์ที่ 15 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2559 ที่ผ่านมาคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ได้จัดโครงการแข่งขันความเป็นเลิศทางวิชาการ Teaching Academy Award #5 2016 และกิจกรรมส่งเสริมความเป็นครู ประจำปีการศึกษา 2558 ขึ้น ณ อาคารปฏิบัติการพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์ slope 600 และอาคารเรียนรวม 3 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี โดยภายในงานมีกิจกรรมการแข่งขันทางวิชาการ การเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ กิจกรรมการบรรยายและมีเจ้าหน้าที่และนักศึกษาจากเครือข่ายครุศาสตร์อุตสาหกรรมมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีทั้ง 10 สถาบันเข้าร่วมงาน

ภายในงาน เริ่มโดยการฉายสารคดีสั้นผลงานนักศึกษา เรื่อง Little Voices เพื่อสนับสนุนกองทุนเรียนรู้และสร้างอาชีพมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี โดยผลงานสารคดีสั้นเรื่องดังกล่าวเป็นผลงานโปรเจกของนักศึกษาชั้นปีที่ 4 ภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี และอีกทั้งการแสดงจากนางสาวกาญจนา นามะโสหรือน้องเมย์ Thailand GotTalent Season 3 นักศึกษาทุนเพชรพระจอมเกล้าด้านศิลปวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2559

ต่อจากนั้น ผศ.ดร.กิตติเดช สันติชัยอนันต์ คณบดีคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ได้ให้เกียรติมาเป็นประธานเปิดโครงการแข่งขันความเป็นเลิศทางวิชาการ Teaching Academy Award #5 2016 และกิจกรรมส่งเสริมความเป็นครู ประจำปีการศึกษา 2558 โดยมีตัวแทนจากเครือข่ายครุศาสตร์อุตสาหกรรมมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีทั้ง 10 เข้าร่วมเป็นประธานในพิธีเปิด พร้อมด้วย ผศ.ดร. พิเชษฐ์ พินิจ รองคณบดีฝ่ายวิชาการ และประธานโครงการรวมทั้งผู้บริหารคณะฯ ร่วมให้การต้อนรับ

ภายในงานมีการแข่งขันทางวิชาการ 4+1 ประเภท ได้แก่ การแข่งขันประเภทการสอน การแข่งขันสื่อการสอนประเภท Hardware การแข่งขันสื่อการสอนประเภท Software และการแข่งขันประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่งและแดนเซอร์รีวิวประกอบเพลง ซึ่งการแข่งขันแต่ละประเภทยังมีนักศึกษาจาก 10 มหาวิทยาลัย เข้าร่วมการแข่งขัน โดยผลการแข่งขันแต่ละประเภทยังมีดังนี้



การแข่งขันประเภทการสอนกลุ่มวิชาอุตสาหกรรม/การผลิต/การเชื่อมรางวัลชนะเลิศ คือ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ การแข่งขันประเภทการสอนกลุ่มวิชาเครื่องกล/แมคคาทรอนิกส์ รางวัลชนะเลิศ คือ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย การแข่งขันประเภทการสอนกลุ่มวิชาไฟฟ้า/อิเล็กทรอนิกส์/โทรคมนาคม/คอมพิวเตอร์ รางวัลชนะเลิศ ได้แก่ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ การแข่งขันประเภทการสอนกลุ่มวิชาโยธา/สถาปัตยกรรม/การออกแบบรางวัลชนะเลิศ คือ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี การแข่งขันสื่อการสอนประเภทนวัตกรรม Software รางวัลชนะเลิศ คือ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ การแข่งขันสื่อการสอนประเภทนวัตกรรม Hardware รางวัลชนะเลิศ คือ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน การแข่งขันประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง รางวัลชนะเลิศ คือ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ และการแข่งขันประกวดแดนเซอร์ รางวัลชนะเลิศ คือ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

นอกจากนี้ภายในงานยังมีกิจกรรมบรรยายพิเศษในหัวข้อ “คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ในบริบทอาเซียน” โดยคุณณัฐพล จันทอรุณวงศ์ วิทยากรจาก Super Resume Co.Ltd. กิจกรรมบรรยายพิเศษในหัวข้อ “ซอฟต์แวร์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับครูในศตวรรษที่ 21” โดยคุณสุพจน์ ศรีนุดพงษ์ วิทยากรจาก Microsoft Thailand และกิจกรรมเสวนาแลกเปลี่ยนการเรียนรู้ในหัวข้อ “ครุศาสตร์อุตสาหกรรมไทยในศตวรรษที่ 21” โดย รศ.ดร. ศักดิ์ กองสุวรรณ ผศ.ดร.กิตติเดช สันติชัยอนันต์ และนายโชคชัย อ่อนบัวขาว ผู้นำนักศึกษา ดำเนินการเสวนาโดยคุณสุพัตรา ศรีปัจฉิม หัวหน้าข่าวสังคมไทยรัฐทีวี

กิจกรรมในช่วงท้ายได้มีพิธีมอบโล่รางวัลเชิดชูเกียรติในกิจกรรมส่งเสริมความเป็นครู ประจำปีการศึกษา 2558 โดยมีกรมมอบโล่รางวัลเชิดชูเกียรติครูผู้นำแห่งการพัฒนา ให้แด่พระครูกิตติวัชรภรณ์ เจ้าคณะตำบลบางจาน-หนองโสน เจ้าอาวาสวัดโพธิ์ทัมณี จ.เพชรบุรี และรศ.ดร. ศักดิ์ กองสุวรรณ อดีตคณบดีคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี นอกจากนี้ยังมีการมอบโล่รางวัลเชิดชูเกียรติครูสอนดีมีคุณภาพ ให้แก่อาจารย์ทั้ง 7 ภาควิชาในคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี รางวัลเชิดชูเกียรตินักศึกษาเก่าผู้สร้างชื่อเสียง และรางวัลเชิดชูเกียรตินักศึกษาผู้ปฏิบัติกิจกรรมจิตอาสาดีเด่นระดับคณะ

ในช่วงสุดท้ายของโครงการแข่งขันความเป็นเลิศทางวิชาการ Teaching Academy Award #5 2016 และกิจกรรมส่งเสริมความเป็นครู ประจำปีการศึกษา 2558 ได้มีการมอบธงส่งต่อการจัดโครงการ Teaching Academy ในครั้งถัดไปให้แก่ผู้แทนจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เพื่อเป็นสัญลักษณ์ในการจัดงานครั้งต่อไปในปีการศึกษา 2559



กีฬาครุศาสตร์อุตสาหกรรมสัมพันธ์'58

สโมสรนักศึกษาคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี จัดกิจกรรม กีฬาครุศาสตร์อุตสาหกรรมฯ สัมพันธ์ ประจำปีการศึกษา 2558 ภายใต้แนวความคิด 50 Years FIET Evolution 50 ปี ครุศาสตร์ก้าวไกล สร้างคุณค่ายังชีพสู่สากล ระหว่างวันที่ 18 มกราคม - 6 กุมภาพันธ์ 2559 ณ สนามฟุตบอลและอาคารพระจอมเกล้าราชานุสรณ์ 190 ปี โดยมี ผศ.ดร.กิติเดช สันติชัยอนันต์ คณบดีคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมฯ เป็นประธานในพิธีเปิดการแข่งขัน พร้อมด้วย รศ.ดร.กุลธิดา ธรรมวิวัฒน์ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและสารสนเทศ ซึ่งในปีนี้มีกิจกรรมเดินขบวนพาเหรด การแข่งขันฟุตบอลรอบชิงชนะเลิศ การแข่งขันกีฬาพื้นบ้าน การแสดงเปิดตัวจากผู้นำเชียร์ประจำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี การแสดงกองเชียร์และผู้นำเชียร์จาก 7 ภาควิชา การแสดงคณาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี (รุ่นที่ 2) และการมอบรางวัลให้กับนักกีฬา ทั้งนี้กิจกรรมดังกล่าวฯ จัดขึ้นเพื่อให้นักศึกษา



เกิดความสัมพันธ์อันดีต่อกันในหมู่นักศึกษาคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี เสริมสร้างให้นักศึกษามีคุณธรรมจริยธรรมในด้านความซื่อสัตย์และรู้จักการเคารพกฎกติกา รู้แพ้ รู้ชนะ รู้อภัย รู้จักความมีน้ำใจนักกีฬา และคัดเลือกนักกีฬาเพื่อเป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในกิจกรรมกีฬาสีเทียนเกมส์ ครั้งที่ 26 ซึ่งในปีนี้มีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรีเป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขันร่วมกับคณะครุศาสตร์อีก 3 สถาบัน ในวันที่ 2 เมษายน 2559 ต่อไป



เปิดโครงการครบรอบ 50 ปี คณะครุศาสตร์ อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี เพื่อการระดมทุนแก่ นักศึกษาขาดแคลน

เมื่อวันพุธที่ 3 กุมภาพันธ์ 2559 ทางคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ได้จัดโครงการครบรอบ 50 ปี คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี เพื่อการระดมทุนแก่นักศึกษาขาดแคลน ณ หอเกียรติยศ ชั้น 8 อาคารเรียนรวม 3 โดยมี รศ.ดร.กุลธิดา ธรรมวิวัฒน์ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและสารสนเทศ เป็นประธานในพิธี โดยงานในครั้งนี้จะจัดจำหน่ายของที่ระลึก โดยมีเครื่องหมาย FIET KMUTT (LOGO) ได้แก่ เสื้อที่ระลึก จักรวาลจิ๋วติดรถยนต์ และสายรัดข้อมือ โครงการในครั้งนี้จัดขึ้นเพื่อการระดมทุนช่วยเหลือให้นักศึกษาคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยีที่ขาดแคลนทุนทรัพย์ โดยบรรยายกาศภายในงานได้มีการร่วมเสวนาระหว่างคณะอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการกับนักศึกษาผู้ที่เคยได้รับทุน เกี่ยวกับความรู้สึกที่ได้เป็นส่วนหนึ่งของโครงการครบรอบ 50 ปี คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี เพื่อการระดมทุนแก่นักศึกษาขาดแคลน และกล่าวถึงแผนที่จะพัฒนาโครงการต่อไปในอนาคต โดย รศ.ดร.กุลธิดา ธรรมวิวัฒน์ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและสารสนเทศ กล่าวว่า “ในอนาคตก็จะ



ยังคงสานต่อโครงการดีๆ แบบนี้ต่อไป เพราะเป็นโครงการที่มอบโอกาสดีๆ ให้กับนักศึกษาชาวครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยีที่ขาดแคลนทุนทรัพย์ และฝากเชิญชวนให้นักศึกษาชาว ครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี ร่วมสนับสนุนของที่ระลึกจากคณะเพื่อช่วยเหลือพี่ๆ น้องๆ ชาวครุศาสตร์ด้วยกัน” นับเป็นการเปิดตัวโครงการที่ดีและเป็นທີ່จดจำแก่ผู้ร่วมงาน



การพัฒนาความคิด เพื่อพัฒนาบุคลากรของ บริษัท โตโยต้า มอเตอร์ ประเทศไทย จำกัด

คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ได้จัดโครงการอบรมหลักสูตร Innovative Thinking for G-9 ให้กับบุคลากรระดับบริหารของบริษัท โตโยต้า มอเตอร์ ประเทศไทย จำกัด โดยมี ผศ.ดร.ทิพวรรณ ปิ่นวนิชย์กุล รองอธิการบดีฝ่ายการเงินและทรัพย์สิน หัวหน้าโครงการฯ กล่าวเปิดงาน พร้อมทั้งบรรยาย Reset Mindset วิทยาการบรรยายประกอบด้วย ดร.วรงค์ ถาวรระ จากคณะเศรษฐศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี และอาจารย์ธนิศสรณ์ จิระพรชัย รองอธิการบดีฝ่ายแผนและสารสนเทศ การจัดอบรมดังกล่าว เป็นความร่วมมือระหว่างบริษัท โตโยต้า มอเตอร์ ประเทศไทย จำกัด และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี



ในโครงการพัฒนาหลักสูตร การพัฒนาความคิดเชิงนวัตกรรม เพื่อพัฒนาบุคลากรของบริษัท



Black Pearl ใรับรางวัล ชนะเลิศ

[Black Pearl 7] ทีม Formula Student ของภาควิชาฯ ได้รับรางวัลชนะเลิศในการแข่งขัน TSAE Auto Challenge Student Formula 2016 ซึ่งจัดขึ้นเมื่อวันที่ 15 - 17 มกราคม 2559 ณ สนามปทุมธานี สปีดเวย์ นอกจากนี้ยังเป็นอันดับ 1 ในประเภทย่อย 4 ประเภท จากทั้งหมด 8 ประเภท คือ Best design Best presentation Best cost และ Best endurance เป็นต้น



นักศึกษาเข้าดูงาน โตโยต้า มอเตอร์

เมื่อวันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2559 ภาควิชาวิศวกรรมระบบควบคุมและเครื่องมือวัดได้พานักศึกษา ชั้นปีที่ 3 และนักศึกษาชั้นปีที่ 4 จำนวนทั้งสิ้น 40 คน เดินทางไปดูงานที่ บริษัท โตโยต้า มอเตอร์ ประเทศไทย จำกัด อ.บ้านโพธิ์ จังหวัดฉะเชิงเทรา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการเปิดโลกทัศน์ ให้แก่นักศึกษา และให้นักศึกษาได้ทราบและเข้าใจถึงระบบอัตโนมัติในกระบวนการผลิต ซึ่งถือว่าเกี่ยวข้องกับสาขาของภาควิชาฯ



Hutchinson มอบทุนการศึกษา

บริษัท Hutchinson Technology Operations(Thailand) จำกัด ตระหนักถึงความสำคัญในด้านการศึกษา ซึ่งถือเป็นปัจจัยหลักในการพัฒนาเยาวชนของชาติให้มีคุณภาพยิ่งขึ้น จึงมีนโยบายให้การสนับสนุน ช่วยเหลือนักศึกษาที่มีความประพฤติดี เรียนดี แต่ขาดแคลนทุนทรัพย์ ให้สามารถศึกษาต่อได้จนสำเร็จการศึกษา นำความรู้ไปพัฒนาประเทศชาติ จึงได้มาร่วมกับคณะวิศวกรรมศาสตร์ในการคัดเลือกนักศึกษาที่มีคุณสมบัติดังกล่าว เพื่อเข้ารับทุนการศึกษาต่อเนื่องจนสำเร็จการศึกษาในสาขาวิศวกรรมเครื่องกล โดยให้สิทธิ์นักศึกษาในการเข้าฝึกงานกับบริษัทและเข้าร่วมงานกับบริษัทเมื่อสำเร็จการศึกษาด้วย โดยได้มีพิธีมอบทุนแก่นักศึกษาจำนวน 4 คน เป็นนักศึกษาระดับชั้นปีที่ 2 จำนวน 2 คน และระดับชั้นปีที่ 3 จำนวน 2 คน เมื่อวันที่ 10 มีนาคม 2559 ณ ห้องประชุมสำนักงานคณบดี 1 คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี โดยมีผู้บริหารของทั้ง 2 หน่วยงานเข้าร่วมในพิธี



คณะวิศวกรรมศาสตร์ ม.เกษตรศาสตร์ ศึกษาดูงาน

ดร.สมชาย ประยงค์พันธ์ รองคณบดีฝ่ายบริหาร คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน นำทีมผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ของคณะฯ มาศึกษาดูงานที่คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรีเมื่อเร็วๆ นี้ โดยมี ผศ.จรัสธนวัน สรากุล รองคณบดีฝ่ายบริหารให้การต้อนรับ ณ ห้องประชุมสำนักงานคณบดี 1 อาคารเรียนรวม 4 ชั้น 3 โดยได้มีการให้ข้อมูลหน่วยงานและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในเชิงการบริหารและการทำงานระหว่างกันทั้งระดับผู้บริหารและเจ้าหน้าที่อย่างใกล้ชิด เพื่อการพัฒนาทั้งสองหน่วยงานให้บรรลุเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ในโอกาสนี้ได้มีการนำคณะผู้ศึกษาดูงานไปเยี่ยมชมสำนักหอสมุดและ Science Learning Space ด้วย



คณะวิศวะฯ จัดบรรยายการจัดทำงานวิจัย

ศ.ดร.สัถกมน เทพหัสดิน ณ อยุธยา รองคณบดีฝ่ายวิจัยและวิชาการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ เป็นวิทยากรในการบรรยายเทคนิคการทำงานวิจัย ให้ประสบผลสำเร็จ แก่นักศึกษาระดับปริญญาโทและปริญญาเอก รวมทั้งผู้สนใจ เพื่อเตรียมพร้อมในการทำงานวิจัยให้มีคุณภาพและตรงกับความต้องการของทิศทางการพัฒนาประเทศ เมื่อวันที่ 12-13 กุมภาพันธ์ 2559 ณ ห้องประชุมคณะวิศวกรรมศาสตร์ อาคารเรียนรวม 4 ชั้น 2 ซึ่งมีผู้สนใจเข้าร่วมมากกว่า 200 คน นอกจากนี้ยังมีการบรรยายต่อเนื่องในด้านจรรยาบรรณนักวิจัย รวมทั้งจัดให้มีการประกวดผลงานวิจัยด้วย เพื่อจูงใจในการสร้างผลงานที่เป็นที่ยอมรับของสังคมส่วนรวม สามารถติดตามรายละเอียดที่สำนักงานคณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์



Engineering-KMUTT Job Fair

คณะวิศวกรรมศาสตร์ ดำเนินการด้านการให้บริการจัดหางานแก่นักศึกษาผ่านช่องทางต่างๆ มาอย่างต่อเนื่อง สำหรับกิจกรรมนัดพบแรงงานก็เป็นช่องทางหนึ่งที่คณะช่วยเป็นสื่อกลางในการอำนวยความสะดวกแก่นักศึกษาและผู้ใช้บัณฑิต โดยมีสถานประกอบการให้ความสนใจมาเข้าร่วมเพื่อรับสมัครผู้ที่กำลังจะสำเร็จการศึกษาด้านวิศวกรรมศาสตร์ เข้าทำงานเป็นจำนวนมากทุกปี ในปีการศึกษา 2558 นี้ จึงมีการจัดกิจกรรมขึ้นเมื่อวันที่ 25-26 มกราคม 2559 ที่ผ่านมา ณ ชั้น 1 และชั้น 3 อาคารเรียนรวม 4 คณะวิศวกรรมศาสตร์ มจธ. มีสถานประกอบการชั้นนำเข้าร่วมกว่า 130 แห่ง และนักศึกษาสนใจสมัครงานในกิจกรรมนี้กว่า 900 คน



นักศึกษา SIT ใช้ผลงาน Dog Blood Donor ใช้ได้ พัฒนา App ช่วยชีวิตน้องหมา

ข่าว: รุ่งนภา คำขวัญศัพท์ทักษ์
ภาพ: อนุตรา พรทวี / ช่อง 9 อสมท. / ช่องวัน 31

Highlight สำนักข่าวไทย บริษัท อสมท จำกัด (มหาชน) และช่องวัน 31 ได้สัมภาษณ์ นางสาวภัทราภรณ์ ดังสำรวย นางสาวเพ็ญรัตติ คลังสุนทรรังสี และนางสาววิศรา เอกศิริ นักศึกษาคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ ชั้นปีที่ 4 เจ้าของโครงการ “Dog Blood Donor” แอปพลิเคชันติดต่อสื่อสารเพื่อรับบริจาคเลือดสุนัขบนระบบปฏิบัติการแอนดรอยด์ ในวันที่ 8 และวันที่ 13 มกราคม 2559 ที่ผ่านมา

สามสาวเจ้าของผลงาน ได้กล่าวว่า ในปัจจุบันและที่ผ่านมา สุนัขต้องตายเพราะได้รับบาดเจ็บ จากอุบัติเหตุต่าง ๆ และบ่อยครั้งที่ต้องการเลือดสำรองในการผ่าตัด แต่เลือดที่มีอยู่ไม่เพียงพอต่อความต้องการ และจำนวนของสุนัขที่บาดเจ็บ และปัญหาหลักอีกอย่างคือ ช่องทางในการติดต่อสื่อสาร เพื่อขอรับความช่วยเหลือ ไม่คล่องตัว และไม่อัปเดต ซึ่งปัจจุบันจะใช้ Facebook ในการติดต่อระหว่างกลุ่มคนที่เลี้ยงสุนัขด้วยกัน

แต่มีข้อจำกัดในการอัปเดตข้อมูล และการกระจายข่าว

จากปัญหาและเหตุผลดังกล่าว จึงเป็นที่มาของการพัฒนาแอปพลิเคชัน Dog Blood Donor เพื่อใช้เป็นสื่อกลางในการติดต่อสื่อสารกันระหว่างเจ้าของสุนัขที่ต้องการบริจาคเลือด กับเจ้าของสุนัขที่ขอรับบริจาคเลือด โดยผู้ใช้งานแอปพลิเคชันจะต้องสมัครเข้าเป็นสมาชิกเพื่อระบุตัวตนเจ้าของสุนัข และข้อมูลสุนัข เพื่อรวบรวมให้สมาชิกในกลุ่มเดียวกันได้เห็นข้อมูลและรายละเอียดต่างๆ เช่น จำนวน สายพันธุ์ หมู่เลือด น้ำหนัก ซึ่งแอปจะสามารถคำนวณจำนวนวัน ที่ต้องการความช่วยเหลือ หรือหากยังไม่ต้องการขอรับความช่วยเหลือก็สามารถลงทะเบียนเพื่อเป็นสมาชิกของกลุ่มได้ นอกจากนี้ยังมีบทความเตรียมตัวให้กับเจ้าของสุนัขก่อนไปขอรับบริจาคเลือด รวมถึงแสดงแผนที่โรงพยาบาลสัตว์ที่อยู่ใกล้ผ่าน google map

ติดตามชมข่าวย้อนหลัง ช่อง 9 MCOT HD เลข 30 ในช่วงเที่ยงวัน ช่วง “in on at” ประจำวันที่ 13 มกราคม 2559 ได้ที่ <https://www.youtube.com/watch?v=qktk3gnaoYc> และช่องวัน 31 ช่วงข่าวเย็น ประจำวันที่ 14 มกราคม 2559 ได้ที่ <https://www.youtube.com/watch?v=XAMdKyypMGc>

SIT Career Day 2016

ข่าว: รุ่งโรจน์ ขวัญโกลม
ภาพ: นนทวัฒน์ วรฤทธิ์



คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี จัดกิจกรรม SIT Career Day 2016 ณ ห้องประชุมเอนกประสงค์ ชั้น 4 อาคารคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ เมื่อวันที่ 18 มกราคม 2559 ที่ผ่านมา

กิจกรรม SIT Career Day 2016 มีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสในการสมัครงานกับบริษัทไอทีชั้นนำโดยตรง และเพื่ออำนวยความสะดวกให้กับนักศึกษาและตัวแทนจากบริษัทต่างๆ ได้มีพื้นที่พบกัน และแลกเปลี่ยนข้อมูลในการทำงานร่วมกัน โดยจัดให้มีบูทแนะนำองค์กร รวมถึงตำแหน่งงานที่น่าสนใจจากองค์กรที่เข้าร่วมงาน และยังเปิดโอกาสให้นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายได้ยื่นใบสมัครเข้าทำงานในตำแหน่งที่สนใจ และ นักศึกษาชั้นปีที่ 3 ได้มีโอกาสหาที่ฝึกงานจากบริษัทชั้นนำที่มาจากบูทอีกด้วย

ซึ่งกิจกรรมในครั้งนี้ได้รับความสนใจจากองค์กรไอทีชั้นนำและภาคธุรกิจด้านอื่นเข้าร่วมงานถึง 20 แห่ง อาทิเช่น Central Group, IBM Solution Delivery, Greenline synergy, NTT Communication, Nextzy, ITEAM STUDIO, DST, IFDS, Atos, Avalant Company Limited, Aware Corporation Limited, Mizuho Bank, Kasikornbank, CPF, Gosoft, Accenture, sish ai, Yannix, CDG และ Draycir พร้อมกันนี้ทางบริษัทต่าง ๆ ได้ส่งตัวแทนซึ่งเป็นศิษย์เก่าของทางคณะ ฯ ที่ทำงานกับบริษัท มาช่วยอธิบายและตอบคำถามทางด้านตำแหน่งให้กับน้อง ๆ แบบเป็นกันเอง กิจกรรมครั้งนี้มีนักศึกษาที่สนใจจากคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ และคณะอื่นๆ ภายในมหาวิทยาลัยเข้าร่วมจำนวนกว่า 300 คน



ห้องเรียนวิศวะ-วิทยา



โครงการ NASA ARISS Contact @ PSU Wittayanusorn School

สำนักงานที่ปรึกษาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีประจำสถานเอกอัครราชทูต ณ กรุงวอชิงตัน ประเทศสหรัฐอเมริกา (ปว. (วต.)) สำนักงานปลัดกระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ร่วมกับตัวแทนของโครงการ ARISS (Amateur Radio on the International Space Station) Contact ในภูมิภาคเอเชีย สมาคมวิทยุสมัครเล่นแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ และสถาบันทางการศึกษาในประเทศไทย ได้ร่วมมือในการจัดกิจกรรม โครงการสื่อสารกับนักบินอวกาศขององค์การ NASA ที่กำลังปฏิบัติหน้าที่อยู่ในสถานีอวกาศนานาชาติ (ISS) โดยใช้ระบบวิทยุสมัครเล่นเพื่อสร้างแรงบันดาลใจให้แก่เด็กนักเรียนและนักศึกษาทั่วโลกให้เกิดความสนใจในการศึกษาและประกอบอาชีพในสาขาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิศวกรรมและคณิตศาสตร์ (Sciences, Technology, Engineering, Mathematics {STEM}) และ

ในปีงบประมาณ 2558 โรงเรียน มอ.วิทยานุสรณ์ ได้รับคัดเลือกเป็นโรงเรียนต้นแบบในการจัดกิจกรรม NASA ARISS Contact ในประเทศไทย

ในวันที่ 30 มกราคม 2559 นายสิปกร แสงอรุณ และนางสาวศุภากร ศุภผลถาวร นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ของโรงเรียนตรุลสิกขาลัย (โครงการ วมว.) ได้รับคัดเลือกเป็นตัวแทนนักเรียน 18 คน ซึ่งจะเป็นตัวแทนนักเรียนที่ได้ติดต่อกับนักบินอวกาศ ผ่านทางวิทยุสื่อสารสมัครเล่น และได้รับเกียรติจาก ดร.พิเชฐ ดุรงคเวโรจน์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เป็นประธานในกิจกรรมดังกล่าวกิจกรรมดังกล่าวสามารถดำเนินไปได้ลุล่วงตามวัตถุประสงค์ โดยสามารถติดต่อสื่อสารกับสถานีอวกาศนานาชาติได้ในเวลา 18.06 น. และได้ถามคำถามกับนักบินอวกาศ Tim Peake นักบินอวกาศชาวอังกฤษ ที่ประจำการอยู่บนสถานีอวกาศนานาชาติ ซึ่งภายหลังเสร็จสิ้นกิจกรรมดังกล่าวทำให้ทุกคนตระหนักได้ว่าอวกาศไม่ได้เป็นสิ่งที่ไกลตัวอีกต่อไป

กิจกรรมศึกษาดูงานพิพิธภัณฑ์อัญมณีและเครื่องประดับ และ บริษัทกระเจกไทยอาซาฮี จำกัด (มหาชน)



เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 28 มกราคม 2559 ที่ผ่านมา โครงการสนับสนุนการจัดตั้งห้องเรียนวิทยาศาสตร์ในโรงเรียน โดยการกำกับดูแลของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (โครงการ วมว.) สำนักงานห้องเรียนวิศวะ-วิทยา มหวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ได้พานักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 26 คน เข้าเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์อัญมณีและเครื่องประดับ ณ สถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน) ซึ่งเป็นสถาบันหลักในการพัฒนาส่งเสริมและสนับสนุนอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับไทยให้สามารถแข่งขันได้ในตลาดโลก โดยมีวิทยากรอธิบายถึงการเกิด ลักษณะผลึก และการเจียระไนอัญมณี รวมไปถึงอุปกรณ์ต่างๆ ที่ใช้ในการเจียระไนอัญมณี ลักษณะการเจียระไน และความแตกต่างของอัญมณีแต่ละชนิด จากนั้นได้เข้าเยี่ยมชมบริษัทกระเจกไทยอาซาฮี จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นบริษัทอุตสาหกรรมเซรามิกส์ชั้นนำในการผลิตกระเจก คณะอาจารย์และนักเรียนได้รับความอนุเคราะห์จากหัวหน้าวิศวกรการผลิตเป็นวิทยากรในการพาชมกระบวนการผลิตกระเจก และอธิบายวิธีการทำกระเจกอย่างละเอียด ตั้งแต่การนำสารมาผสมกัน การหลอมของผสม การใช้พลังงานในกระบวนการผลิต การผลิตกระเจกโดยใช้วิธี Float process การตรวจสอบตำหนิบนกระเจก โดยดูจากเงาของกระเจก การตัดกระเจก และการนำกระเจกไปใช้ประโยชน์ในด้านต่างๆ จะต้องมีลักษณะและการผลิตที่แตกต่างกันไป อีกทั้งยังเปิดโอกาสให้นักเรียนสองดูน้ำแก้ว ซึ่งอยู่ในบริเวณการผลิตที่มีอุณหภูมิสูง โดยวัตถุประสงค์ในการเข้าเยี่ยมชมในครั้งนี้ คือให้นักเรียนได้เรียนรู้จากผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับธาตุและสารประกอบอนินทรีย์ในอุตสาหกรรม และเรียนรู้กระบวนการผลิตในระดับอุตสาหกรรมจากสถานที่จริง ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของรายวิชา ESC 623 The Multinational Corporation

The Idol : คนต้นแบบ มจร. เปลี่ยนวิถีคิด พิชิตโรค



กลุ่มงานบริการสุขภาพและอนามัยร่วมกับ โรงพยาบาลบางปะกอก 9 อินเตอร์เนชั่นแนล โดยได้รับงบประมาณสนับสนุนจากสำนักงานหลักประกันสุขภาพแห่งชาติ (สปสช.) โครงการนี้จัดให้กับบุคลากร มจร. ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้าร่วมฝึกอบรมฯ สามารถ ปรับเปลี่ยนพฤติกรรมสุขภาพของตนเพื่อควบคุมภาวะเสี่ยงของโรค เพื่อให้ผู้เข้าร่วมฝึกอบรมฯ มีพฤติกรรมการดูแลตนเองที่เหมาะสมในการจัดการความเครียดและเฝ้าระวังภาวะเสี่ยงของโรคได้อย่างถูกต้อง และเพื่อสร้างต้นแบบที่ดูแลสุขภาพและพัฒนาเครือข่ายในการดูแลสุขภาพของบุคลากร มจร. โครงการนี้ได้ดำเนินงานมาตั้งแต่วันที่ 5 พฤศจิกายน 2558 โดยผู้จัดได้จัดโปรแกรมให้ความรู้ควบคู่กับการตรวจวัดไขมัน น้ำหนัก ส่วนสูง ทุกเดือน เป็นเวลา 5 ครั้ง โปรแกรมความรู้ที่จัดให้ได้แก่ ด้านสุขภาพองค์รวม การออกกำลังกาย การเลือกรับประทานอาหาร การจัดการภาวะเครียด Office Syndrome ที่เน้นหนักเป็นกรณีพิเศษ คือ การออกกำลังกายครบทุกมิติ ทั้งเรื่อง ปอดหัวใจ เพื่อเป็นการสลายไขมัน (fat burn) ความแข็งแรงของกล้ามเนื้อ และความยืดหยุ่นของกล้ามเนื้อ

ในการจัดโครงการดังกล่าวผู้จัดได้พิจารณาเกณฑ์ให้รางวัลกับบุคลากรผู้เข้าร่วมโครงการที่มีพัฒนาการดีเยี่ยม 3 รางวัล โดยพิจารณาจากเกณฑ์ การเข้าร่วมกิจกรรม ร้อยละของน้ำหนักที่ลดลง ค่า HDL LDL และการใช้ยา โดยมีผู้ได้รับรางวัล สามท่านดังนี้

นางนิตยา นาโควงศ์ วิศวกรรมคอมพิวเตอร์ “ในช่วง 5 เดือนที่ผ่านมา มีพัฒนาการด้านสุขภาพเปลี่ยนแปลงชัดเจน คือ น้ำหนักลดลง 6 กก. (ร้อยละ 9.7 ของน้ำหนักเดิม) ในช่วง 5 เดือนที่ผ่านมา เส้นรอบพุง 35 นิ้ว ลดลง 4 นิ้ว เหลือ 31 นิ้ว (ค่าปกติในผู้หญิง รอบพุงต้องไม่มากกว่า 80 ซม.หรือ 32 นิ้ว)ค่า HDL เพิ่มขึ้นจาก 77 mg/dl เป็น 94 mg/dl (ค่าปกติ > 40 mg/dl) ค่า LDL จาก 135 mg/dl เป็น 98 mg/dl (ค่าปกติ <130 mg/dl) ผลดังกล่าวเกิดขึ้นจากการนำความรู้ที่ได้รับในแต่ละครั้งไปปรับปรุงในเรื่องการออกกำลังกายอย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่องและการควบคุมอาหาร ส่วนการออกกำลังกาย จะวิ่งในสวนสาธารณะสุขสวัสดิ์ 26 ระยะทาง 10 กม./ครั้ง วันเว้นวัน เพื่อให้กล้ามเนื้อได้พัก ใช้เวลาประมาณ 1 ชม. 9 นาที ในส่วนของการควบคุมอาหาร เนื่องจากเป็นโรคเบาหวาน ไขมันสูงเล็กน้อย จึงต้องเลือกอาหารรับประทาน บางครั้งก็ทำรับประทานเองบ้าง อาหารที่เลี่ยง คือ อาหารกลุ่มแป้ง และน้ำตาล เพิ่มอาหารกลุ่มไฟเบอร์ ได้แก่ ผักและผลไม้มากขึ้น รับประทานครบทุกมื้อค่ะ”

น.ส.อรสร ปรัชญพงศ์ สำนักงานคลัง “ก่อนอื่นต้องขอขอบพระคุณมหาวิทยาลัยที่มีโครงการดีๆ อย่างนี้ให้บุคลากรค่ะ ในส่วนตัวของดิฉันน้ำหนักลดไม่มาก ลดเพียง 1 กก. (ร้อยละ 1.8 ของน้ำหนักเดิม) คือ เดิมน้ำหนัก 55 กก. ปัจจุบัน 54 กก. แต่ค่า HDL เพิ่มขึ้นจาก 63 mg/dl เป็น 68 mg/dl (ค่าปกติ > 40 mg/dl) ค่า LDL จาก 136 mg/dl เป็น 130 mg/dl (ค่าปกติ <130 mg/dl) ผลดังกล่าวเกิดขึ้นจากการนำความรู้ที่ได้รับไปปรับใช้กับการดำเนินชีวิตประจำวัน ทั้งเรื่องอาหารและการออกกำลังกายค่ะ อย่างเช่น ทำงานอยู่ชั้น 3 สำนักงานคลัง เดิมจะใช้ลิฟท์ ปัจจุบันขึ้นบันไดแทน ตอนกลางวัน เดิมรับประทานอาหารที่ทำงาน ปัจจุบัน ไปทานอาหารที่โรงอาหาร ทานอาหารที่หลากหลายมากขึ้น โดยเฉพาะมีผัก ไฟเบอร์มากขึ้น (เดิมทานอาหารซ้ำๆ เช่น ก๋วยเตี๋ยว) ทานอาหารว่างเป็นกลุ่มธัญพืช ถั่ว งา อัลมอนท์ จากเดิมไม่เคยทาน ทำงานบ้านให้เหงื่อออก ต่อเนื่องกันมากกว่า 30 นาที และการปรับที่นั่งทำงานให้เหมาะสม เพื่อลดความเจ็บป่วยจากการทำงาน เป็นต้น”

น.ส.สุปรียา อ่อนอิงนอน สำนักงานคณบดี คณะวิศวกรรมศาสตร์ “ตัวดิฉันเองมาเข้าโครงการหลังจากเริ่มไปแล้ว 1 ครั้ง แต่มีความสนใจจึงสมัครเข้าร่วม และเข้าฟังทุกครั้ง ความรู้ที่ได้รับก็นำไปประยุกต์ใช้ให้เหมาะกับตัวเอง เพราะตัวเองมีข้อจำกัด เช่น โครงสร้างใหญ่ เคยผ่าตัดกระดูกสันหลัง ถ้าพูดถึงการเปลี่ยนแปลงที่เห็นได้ชัด คือ เรื่องน้ำหนัก น้ำหนักลดลงเล็กน้อย คือ 2 กก.(ร้อยละ 2.2 ของน้ำหนักเดิม) ส่วน ค่า HDL ไม่เพิ่ม คือ 56 mg/dl (ค่าปกติ > 40 mg/dl) แต่ค่า LDL ลดลงจาก 158 mg/dl เป็น 145 mg/dl (ค่าปกติ <130 mg/dl) ถามว่าอย่างไรบ้าง ก็ขอตอบว่า 1) มีความมุ่งมั่น และตั้งใจ 2) ทานอาหารที่ทำเอง เน้นคุณภาพมากกว่าปริมาณ (ให้นึกว่าอาหารที่ซื้อทำไม่สะอาด ของไม่ดี) 3) ออกกำลังกาย ไม่ได้เดินมาก เพราะน้ำหนักตัวมาก แต่เน้นอุปกรณ์ช่วย (ที่สวนธน)และพยายามทำอย่างต่อเนื่องและสม่ำเสมอ”

การจัดโครงการในครั้งนี้ ผู้จัดได้พิจารณาคัดเลือกบุคลากรผู้เข้าร่วมโครงการที่มีพัฒนาการดีเยี่ยม เป็น “คนต้นแบบของ มจร.ด้านปรับเปลี่ยนวิถีคิด พิชิตโรค” เพราะถ้าบุคลากรแข็งแรง องค์กรก็จะแข็งแรง ประเทศชาติก็เข้มแข็ง เจริญก้าวหน้า รางวัลนี้ไม่ได้บอกว่า ใครเก่งกว่าใคร หรือ ใครแข็งแรงกว่าใคร เพียงแต่จะบอกว่า ทุกคนทำได้ ถ้าเอาจริง ดังคำกล่าวที่ว่า “สุขภาพดีไม่มีซื้อหา อยากได้มาต้องออกกำลังกาย” ดังคนต้นแบบของ มจร. ด้านปรับเปลี่ยนวิถีคิด พิชิตโรค ตัวอย่างข้างบน ซึ่งถ่ายทอดองค์ความรู้และประสบการณ์ เป็น KM ให้กับชาว มจร. เพื่อเป็นแรงบันดาลใจในการสร้างชุมชนแข็งแรง เข้มแข็ง และความสุขร่วมกัน

พบกับการเปลี่ยนแปลงครั้งใหม่ขอ

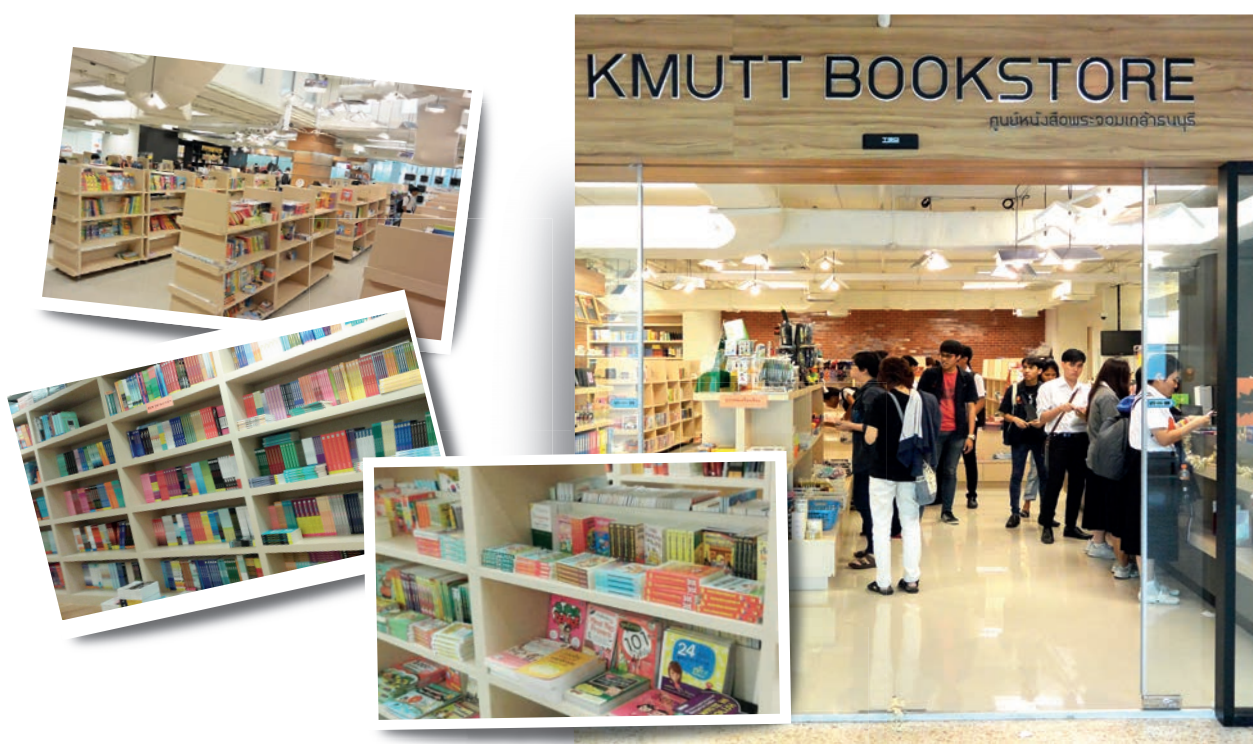


ศูนย์หนังสือ พระจอมเกล้าธนบุรี

ได้แล้วที่อาคารจอดรถ 1
เยื้องที่ทำการไปรษณีย์ สาขาย่อย มจร.

จำหน่ายสินค้าราคาถูก

หนังสือตำราเรียนทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ
เครื่องเขียน เครื่องใช้สำนักงาน ของที่ระลึก มจร. และอื่นๆ



ติดต่อ : 02-470-8166, 02-872-9088
e-mail : bookstore@kmutt.ac.th

facebook : ศูนย์หนังสือพระจอมเกล้าธนบุรี
fanpage : KMUTT BOOK STORE



โครงการพัฒนาศักยภาพการทำกิจกรรมเพื่อสังคม

เมื่อวันศุกร์ที่ 19 กุมภาพันธ์ 2559 สายวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ ได้จัดโครงการพัฒนาศักยภาพการทำกิจกรรมเพื่อสังคม เพื่อส่งเสริมนักศึกษาของมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้มีการเปลี่ยนแปลงของสังคม และเป็นผู้ที่มีความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม โดยในกิจกรรมครั้งนี้ นักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาสังคมศาสตร์สิ่งแวดล้อมได้ไปศึกษาดูงานด้านกิจกรรมเพื่อสังคมของบริษัทบางจากปิโตรเลียม มหาชน จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทที่เป็นที่ยอมรับในด้านการทำกิจกรรมความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม ทั้งนี้ ความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อมได้เป็นพันธกิจที่สำคัญขององค์กรชั้นนำ ที่เน้นการมีนโยบายและแผนในการดำเนินงานทางสังคมและสิ่งแวดล้อม รวมทั้งการดำเนินการอย่างโปร่งใสและมีธรรมาภิบาล



โครงการพัฒนาศักยภาพการทำกิจกรรมเพื่อสังคม

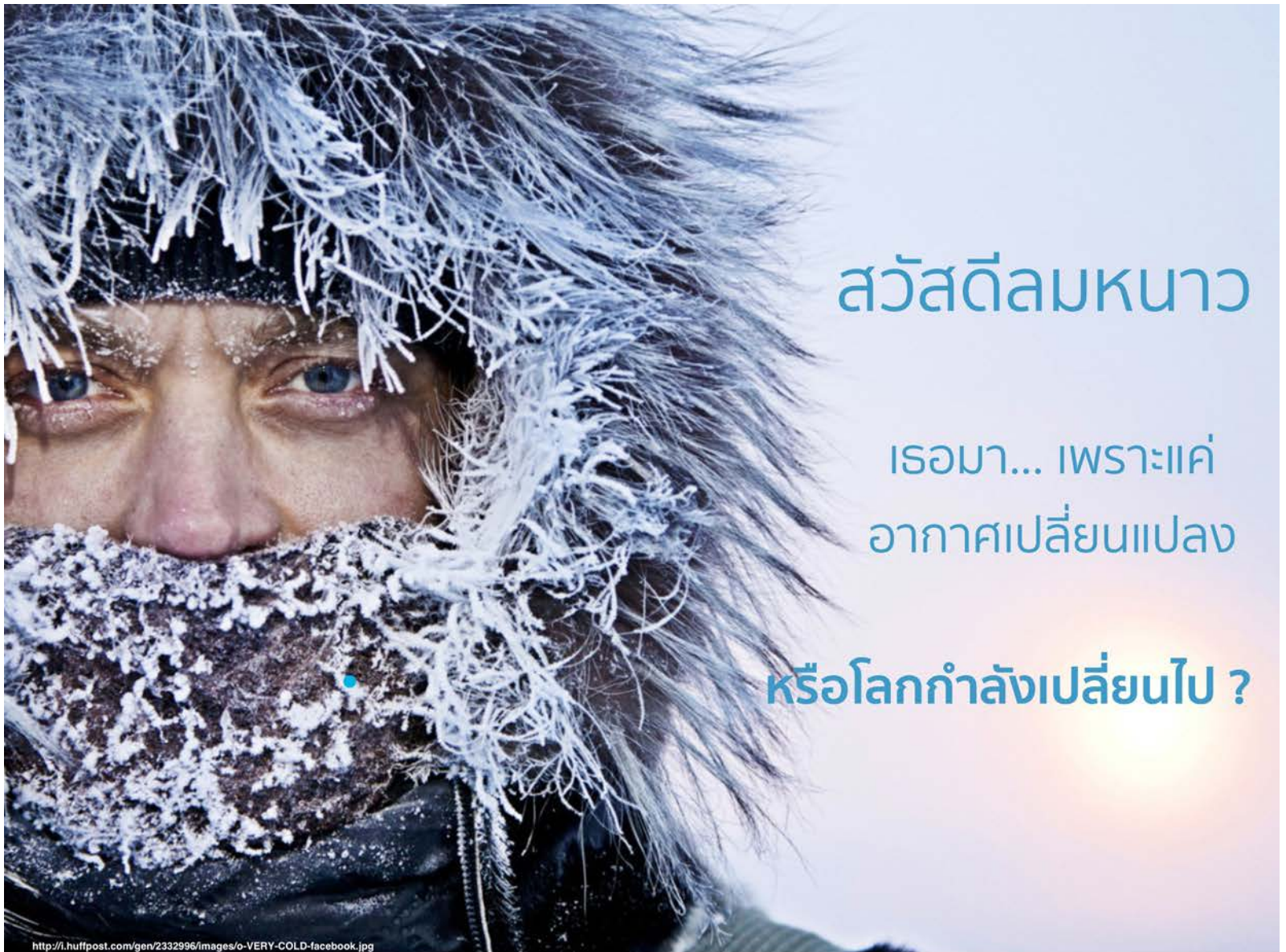
สายวิชาภาษา คณะศิลปศาสตร์ ได้เชิญ Prof. Dr. Hye-Won Lee มาบรรยายพิเศษในหัวข้อเรื่อง High Academic Achievements and Proactive Educational Interventions of Korea ในวันพฤหัสบดี ที่ 4 กุมภาพันธ์ 2559 โดยมีจุดประสงค์เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้ใหม่ๆ เกี่ยวกับการศึกษาในประเทศเกาหลีใต้ ได้แง่คิดและเทคนิคต่างๆ เพื่อนำมาปรับใช้ให้เหมาะสมกับการเรียนการสอน และเพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ให้กับนักศึกษาหลักสูตรบัณฑิตศึกษาของคณะฯ ทั้งยังช่วยเพิ่มพูนความรู้ให้กับคณาจารย์ให้ได้เปิดโลกทัศน์ในความรู้ใหม่ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ภาษาศาสตร์ ประยุกต์และภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร โดยมีอาจารย์และนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม ในการนี้ รศ.ดร.พรณิส ดาราสว่าง คณบดีคณะศิลปศาสตร์ ให้การต้อนรับ



โครงการกิจกรรมPDCA"การทำงานเป็นทีม" และกีฬาสนามสัมพันธ์ 3 พระจอมเกล้า

เมื่อวันเสาร์ที่ 13 กุมภาพันธ์ 2559 เวลา 8.00-16.00 น. สายวิชาภาษา คณะศิลปศาสตร์ ได้เข้าร่วมการฟังบรรยายโครงการอบรมประกันคุณภาพ นักศึกษาประจำปีการศึกษา 2558 โดย ผศ.ดร.ณัติจิรี จาตุรพิทักษ์กุล ได้นำนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาของสายวิชา เข้ากิจกรรมดังกล่าว ณ ห้องประชุมใหญ่ ชั้น 8 อาคารประลอง คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ โดยมี ผศ.ดร. งามทิพย์ วิมลเกษม คณบดีคณะศิลปศาสตร์ประยุกต์มจพ. เป็นผู้เปิดงาน และ รศ.วิมล เหมือนคิด รองคณบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา มาเป็นวิทยากรบรรยายในหัวข้อเรื่อง "รู้เขา รู้เรา 3 พระจอม" ช่วงเช้า ในช่วงบ่ายมีการแข่งขันกีฬากระชับความสัมพันธ์ระหว่างนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา 3 พระจอม กิจกรรมในครั้งนี้จัดขึ้นเพื่อให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา อีกทั้งได้ทำความรู้จักซึ่งกันและกันและทำกิจกรรมร่วมกันเพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีต่อกันเพื่อให้เป็นผู้ที่มีสุขภาพกายและสุขภาพจิตที่ดี รู้จักทำงานเป็นทีม มีความเสียสละ มีน้ำใจ มีความเข้มแข็ง เชิงวิชาการและมีมนุษยสัมพันธ์อันดีกับบุคคลอื่นๆ โดยผู้เข้าร่วมนอกจากนักศึกษาจากสายวิชาภาษาและบัณฑิตวิทยาการจัดการและนวัตกรรมแล้ว ยังมีนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา จากอีก 2 สถาบัน คือ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง และคณะศิลปศาสตร์ประยุกต์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าพระนครเหนือ





สวัสดีลมหนาว

เรามา... เพราะแค่
อากาศเปลี่ยนแปลง

หรือโลกกำลังเปลี่ยนไป ?

หลักสูตรสังคมศาสตร์สิ่งแวดล้อม (เสาร์-อาทิตย์)

รับสมัครผู้กล้าที่มี**ใจรักโลก**, สนใจกิจกรรม CSR, นโยบายและแผนการ
จัดการสิ่งแวดล้อมชุมชน, การพัฒนาอย่างยั่งยืน, การประเมินผลกระทบ
ทางสังคมและสิ่งแวดล้อม **เข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโท**

ตั้งแต่บัดนี้ ถึง พฤษภาคม 2559



สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

พศ.ดร.สุรพงษ์ ชูเดช | isurdech@kmutt.ac.th

ดร.ก้องกาญจน์ วชิรพจน์ | kongkarn.vac@kmutt.ac.th

คุณพุดา แก้วศรีใจ | โทร. 02-470-8715



หลักสูตรสังคมศาสตร์สิ่งแวดล้อม สายวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มจร.



มจร.เปิดตัว ชุดกังหันน้ำขนาดเล็กมาก นวัตกรรมกังหันสำหรับการผลิตไฟฟ้าในชนบท

สถาบันพัฒนาและฝึกอบรมโรงงานต้นแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (มจธ.) เปิดตัว “ชุดกังหันน้ำขนาดเล็กมากนวัตกรรมทั่วถึงสำหรับการผลิตไฟฟ้าในชนบท” ครอบคลุมกังหันน้ำ 3 แบบ คือ กังหันน้ำเฟลตั้น ซึ่งเหมาะกับพื้นที่ใช้งานกรณีมีระยะเหตสูง กังหันน้ำใบพัด ซึ่งเหมาะกับพื้นที่ใช้งานกรณีมีระยะเหตต่ำ และ กังหันกระแสน้ำ ซึ่งเหมาะกับพื้นที่ใช้งานในกระแสน้ำไหล โดยได้รับงบประมาณสนับสนุนงานวิจัยจาก สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช.) และการไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย (กฟผ.)

ดร.อุสาคี บุญบำรุง หัวหน้าโครงการวิจัย สถาบันพัฒนาและฝึกอบรมโรงงานต้นแบบ กล่าวว่า เป้าหมายหลักของงานวิจัยคือ การพัฒนาชุดกังหันน้ำผลิตไฟฟ้าขนาดเล็กมากราคาถูก โดยใช้วัสดุและกระบวนการผลิตในประเทศทั้งหมด โดยเน้นที่ราคาต่ำกว่าการนำเข้าจากต่างประเทศ ขณะที่ประสิทธิภาพใกล้เคียงกัน ซึ่งจะเป็นการเพิ่มความสามารถในการเข้าถึงเทคโนโลยีหรือนวัตกรรมทั่วถึง (Inclusive innovation) สำหรับการใช้งานกังหันน้ำผลิตไฟฟ้าขนาดเล็กมากในประเทศ

โดยในขั้นตอนการออกแบบนั้น ดร.อุสาคี อธิบายว่า ใช้หลักการทางทฤษฎีการไหลในการหาขนาดและรูปทรงของใบพัดที่เหมาะสมที่สุด จากนั้นใช้วิธีการคำนวณพลศาสตร์ของไหลช่วยในการจำลองวิเคราะห์ประสิทธิภาพเชิงกลศาสตร์การไหลของชุดกังหันน้ำก่อนนำไปติดตั้งทดสอบภาคสนามที่บ้านศรีวัง จังหวัดนครราชสีมา ผลการดำเนินงานก่อให้เกิดชุดกังหันน้ำผลิตไฟฟ้าต้นแบบ 3 แบบ โดยชุดกังหันน้ำเฟลตั้นขนาด 1 กิโลวัตต์ มีต้นทุน 15 บาทต่อวัตต์ ชุดกังหันน้ำใบพัดขนาด 500 วัตต์ มีต้นทุน 22 บาทต่อวัตต์ ขณะที่ชุดกังหันน้ำกระแสน้ำขนาด 100 วัตต์ มีต้นทุน 390 บาทต่อวัตต์ โดยอัตราค่าไฟฟ้าที่ผลิตจากชุดกังหันน้ำเฟลตั้นอยู่ที่ 0.72 บาทต่อกิโลวัตต์-ชั่วโมง ชุดกังหันน้ำใบพัดอยู่ที่ 1.64 บาทต่อกิโลวัตต์-ชั่วโมง ซึ่งต่ำกว่าอัตรา

ค่าไฟฟ้าของการไฟฟ้าส่วนภูมิภาค ขณะที่อัตราค่าไฟฟ้าที่ผลิตจากชุดกังหันกระแสน้ำอยู่ที่ 12.88 บาทต่อกิโลวัตต์-ชั่วโมง แม้ว่าสูงกว่าอัตราค่าไฟฟ้าของการไฟฟ้าส่วนภูมิภาคในปัจจุบัน แต่หากเปรียบเทียบในกรณีที่ได้น้ำชุดกังหันกระแสน้ำต้นแบบในโครงการไปใช้งานในพื้นที่ที่ไฟฟ้าเข้าไม่ถึงและต้องใช้เครื่องยนต์ดีเซลขนาดเล็กผลิตไฟฟ้าในอัตราค่าไฟฟ้าประมาณ 20 บาทต่อหน่วยแล้ว พบว่าชุดกังหันกระแสน้ำต้นแบบที่พัฒนาขึ้นในโครงการนี้มีคุ้มค่าในการลงทุนมากกว่า

ปัจจุบันมีการขยายผลงานวิจัยโดยการการนำชุดกังหันน้ำนวัตกรรมทั่วถึงทั้ง 3 แบบ ไปติดตั้งใช้งานในพื้นที่จังหวัดนครราชสีมาเพิ่มขึ้นอีกกว่า 103 ระบบ รวมกำลังการผลิตกว่า 83 กิโลวัตต์ และล่าสุดยังมีการขยายผลไปติดตั้งในพื้นที่อื่นๆ ของประเทศที่มีลักษณะภูมิประเทศใกล้เคียงกัน เช่น ที่ศูนย์ประสานงานมูลนิธิปิดทองหลังพระ สืบสานแนวพระราชดำริ บ้านบ้านโป่งลึก-บางกลอย บริเวณหน่วยพิทักษ์อุทยานแห่งชาติ ที่ กจ.10 (ห้วยแม่สะเลียง) อุทยานแห่งชาติแก่งกระจาน ส่งผลให้พื้นที่ดังกล่าวมีไฟฟ้ากระแสสลับ 1 เฟส 230 โวลต์ 50 เฮิร์ต ใช้งานตลอด 24 ชั่วโมงในปริมาณที่เพียงพอต่อความต้องการพลังงานขั้นพื้นฐานของเจ้าหน้าที่ เช่น ระบบแสงสว่าง วิทยุรับส่ง ตู้เย็นสำหรับเก็บอาหาร เป็นต้น ทำให้คุณภาพชีวิตของเจ้าหน้าที่ที่ปฏิบัติงานในพื้นที่ดีขึ้น ส่งผลโดยตรงต่อการเพิ่มศักยภาพในการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ และอนาคตจะขยายผลไปสู่หมู่บ้านต้นแบบปิดทองหลังพระในพื้นที่อื่นๆต่อไป

“ชุดกังหันน้ำขนาดเล็กมากนวัตกรรมทั่วถึงสำหรับการผลิตไฟฟ้าในชนบท” ครอบคลุมกังหันน้ำ 3 แบบที่พัฒนาขึ้นนี้ นอกจากราคาถูกกว่านำเข้าจากต่างประเทศแล้ว ยังจะช่วยให้ประชาชนในชนบทที่มีพื้นที่ใกล้เคียงน้ำ สามารถเข้าถึงเทคโนโลยี ได้มีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น



ดรณสิกขาลัย โรงเรียนนวัตกรรมแห่งการเรียนรู้



ดรณสิกขาลัย เค้าเรียนกันอย่างไรนะ

หลายคนอาจเคยสงสัยว่าหลักสูตรการสอนของดรณสิกขาลัย บูรณาการองค์ความรู้หลากหลายวิชาทำให้เกิดการเรียนรู้สนุกสนาน สุขใจ ได้ปัญญาอย่างไร แล้วนักเรียนจะได้เรียนรู้อะไรกันบ้าง ขอเชิญชมตัวอย่างบ้านเรียนต่อไปนี้

“น้ำ คือ ชีวิต” เป็นโครงการการเรียนรู้ของนักเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ 5-6 โดยนักเรียนจะได้เรียนรู้เนื้อหาองค์ความรู้ผ่านรูปแบบเกมโชว์ โดยมีหัวข้อความรู้เรื่องเสียงและการได้ยิน ภูมิศาสตร์น้ำรู้ และเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ และมนุษย์กับสิ่งแวดล้อมและลักษณะทางกายภาพกับปรากฏการณ์ทางธรรมชาติ ซึ่งจะได้ค้นหาข้อมูล สรุป วิเคราะห์ข้อมูลด้วยตนเอง เรียนรู้การทำงานเป็นทีม และได้ค้นพบความถนัดเฉพาะด้านของแต่ละคนด้วยกิจกรรมส่งเสริมพหุปัญญา (Multiple Intelligent) และความคิดสร้างสรรค์

อีกหนึ่งโครงการของนักเรียนระดับมัธยมคือ “Survival Project” มุ่งเน้นให้นักเรียนเกิดทักษะต่างๆ 6 ด้าน ได้แก่ 1) ความเข้มแข็งทั้งกายและใจ ผ่านสมภาวะการเดินทางและใช้ชีวิตที่ท้าทาย 2) ความอดทน สามารถอยู่รอดในสภาวะที่ห่างไกลความเจริญและทำงานภายใต้สภาวะกดดันได้อย่างดี 3) การทำงานเป็นทีม นักเรียนต้องดึงจุดเด่นของตนออกมาเพื่อสนับสนุนทีมให้ประสบความสำเร็จ รู้จักเป็นผู้นำและผู้ตามในสภาวะที่เหมาะสม 4) ทักษะทางวิทยาศาสตร์และการประยุกต์ สร้างสิ่งอำนวยความสะดวกอย่างเรียบง่ายด้วยหลักวิทยาศาสตร์ 5) ความคิดสร้างสรรค์ แก้ปัญหาเฉพาะหน้าผ่าน Design Thinking เผชิญหน้ากับอุปสรรคและก้าวข้ามอย่างสร้างสรรค์ และ 6) ทักษะการดำรงชีวิต แม้ในสภาวะคับขันก็สามารถใช้ชีวิตแบบเรียบง่าย มีระบบและเป็นขั้นตอน

นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมภาคสนามที่ช่วยเพิ่มประสบการณ์การเรียนรู้ของผู้เรียน เริ่มด้วยภูกระดึง จ.เลย ต่อด้วยป่าศรีวัง จ.นครศรีธรรมราช ซึ่งเป็นป่าฝนและมีความหลากหลายทางชีวภาพ ปิดท้ายด้วยเกาะยาวใหญ่ จ.พังงา ซึ่งเป็นเกาะเขตร้อน

นี่เป็นเพียงตัวอย่างบางส่วนของบทเรียนที่นักเรียนอยากรู้จักเรามากขึ้น สามารถเข้าชมที่ <http://e-school.kmutt.ac.th/> และ FacebookPage:ดรณสิกขาลัยโรงเรียนนวัตกรรมแห่งการเรียนรู้มจร.DSIL



จากประสบการณ์กว่า 15 ปี บนเส้นทางแห่งการค้นหาและพัฒนาแนวทางการเรียนรู้ เราเชื่อมั่นว่าการเรียนรู้อย่างเป็นธรรมชาติผ่านกระบวนการคิด ลงมือทำ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในบ้านเรียนที่อบอุ่น (Home at School) ที่มีพ่อครู-แม่ครูเป็นต้นแบบชีวิต ดูแลปลูกฝังคุณธรรมและความเป็นไทยอย่างใกล้ชิด เพื่อพัฒนาเด็กไทย ให้มีใจเป็นสุข มีศักยภาพ เป็นนวัตกรรมไทยก้าวสู่เวทีโลก



Photo Contest 2016 @ The Venezia ห้วยหิน

ขอแสดงความยินดีกับ นักศึกษาศาสาเทคโนโลยีมีเดีย โครงการร่วมบริหารหลักสูตรฯ (มีเดีย) ครั้ว 2 รางวัล จากงานประกวดภาพถ่าย Photo Contest 2016 @ The Venezia ห้วยหิน “เทศกาล Lighting Garden” รางวัลชนะเลิศ ผลงานของ นายปิยวัฒน์ จันทสี และรางวัลรองชนะเลิศ เป็นของ นางสาวศศิธร อ่อนนุ่ม โดยมี ผศ.ดร.รัชฎาภรณ์ นิ่มนวล เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา โดยรับเกียรติจาก คุณสุทัศน์ เหล่าพงษ์เกียรติ ผู้บริหาร The Venezia ห้วยหิน และคุณอัจฉราพรณ ไพบุลย์สุวรรณ คารานักแสดง เป็นผู้มอบรางวัล ณ The Venezia ห้วยหิน จังหวัด เพชรบุรี ในวันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2559

Active Campus Network Camp 2016 มจร.บางขุนเทียน



ศูนย์การจัดการด้านพลังงาน สิ่งแวดล้อม ความปลอดภัย และ อาชีวอนามัย (EESH) ร่วมกับหอพักนักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ได้จัดอบรมหลักสูตรการดับเพลิงขั้นต้น ณ ห้องจรัสฉายะพงษ์ โดยมี ผศ.สุชาติ ไซยสวัสดิ์ ผอ.ศูนย์ EESH เป็นประธานในพิธีเปิดการอบรม ซึ่งในการฝึกอบรมครั้งนี้ได้เชิญวิทยากรจากบริษัท นิปปอนเคมีคอล จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทนิติบุคคลที่ได้รับอนุญาตให้เป็นวิทยากรในการฝึกอบรมนิติบุคคลและหน่วยงานฝึกอบรมดับเพลิงขั้นต้น จากกรมสวัสดิการและคุ้มครองแรงงาน กระทรวงแรงงาน ให้เข้ามาทำการฝึกอบรมทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติในเรื่องดับเพลิงขั้นต้น ซึ่งการฝึกอบรมดังกล่าวเป็นไปตามมาตรฐานของกรมสวัสดิการและคุ้มครองแรงงาน กระทรวงแรงงาน โดยมีผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษาจากหอพักนักศึกษา และอาคารต่างๆใน มจร. บางมด มจร.บางขุนเทียนเข้าร่วมกว่า 70 คน

ชมรมจักรยานสีเขียวร่วมกับACNจัดกิจกรรมZombie ปั่นคืนชีพจักรยานเก่า



ชมรมจักรยานสีเขียว มจร. ร่วมกับActive Campus Network (ACN) จัดกิจกรรม Zombie ปั่นฟื้นคืนชีพจักรยานเก่า เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้จักรยานและเพิ่มจำนวนการใช้จักรยานภายในมหาวิทยาลัย โดยกิจกรรมจัดขึ้นเมื่อวันที่ 11 มกราคม 2559 ตั้งแต่เวลา 13.00-20.00 น. โดยแบ่งกิจกรรมเป็นสามรอบซึ่งมีนักศึกษาให้ความสนใจล้นหลามกว่า 60 คน กิจกรรมนี้ได้นำจักรยานเก่าของนักศึกษารุ่นพี่ มาซ่อมและทำเป็นจักรยานใหม่ตามดีไซน์ของตัวเองจากซากจักรยานใช้แล้ว ได้กว่า 30 คัน นักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรมทุกคนภาคภูมิใจที่ได้ฟื้นคืนชีพจักรยานและทำจักรยาน Zombie กลับไปใช้เอง โดยเรียนรู้ ชิ้นส่วน อะไหล่ ของจักรยาน และสามารถนำมาประกอบเองได้ ทั้งนี้ต้องขอขอบคุณชมรมจักรยานสีเขียว มจร.และโครงการ Active Campus Network ที่ชวนเพื่อนๆมาฟื้นคืนชีพจักรยานเก่า ซึ่งนอกจากจะทำให้ได้ Zombie สวยๆ เพื่อนำไปใช้เองในชีวิตประจำวันกว่า 30 คัน แล้วยังได้รับความภาคภูมิใจที่ได้รับความรู้ความเข้าใจในการเลือกส่วนประกอบของจักรยานและการประกอบจักรยานเพื่อใช้เอง อันเป็นส่วนหนึ่งของการสร้างสังคมจักรยานใน มจร. ให้ยั่งยืนสืบต่อไป



EESH ร่วมกับหอพักนักศึกษา จัดอบรมดับเพลิงขั้นต้น

ศูนย์การจัดการด้านพลังงาน สิ่งแวดล้อม ความปลอดภัย และ อาชีวอนามัย (EESH) ร่วมกับหอพักนักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ได้จัดอบรมหลักสูตรการดับเพลิงขั้นต้น ณ ห้องจรัสฉายะพงษ์ โดยมี ผศ.สุชาติ ไซยสวัสดิ์ ผอ.ศูนย์ EESH เป็นประธานในพิธีเปิดการอบรม ซึ่งในการฝึกอบรมครั้งนี้ได้เชิญวิทยากรจากบริษัท นิปปอนเคมีคอล จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทนิติบุคคลที่ได้รับอนุญาตให้เป็นวิทยากรในการฝึกอบรมนิติบุคคลและหน่วยงานฝึกอบรมดับเพลิงขั้นต้น จากกรมสวัสดิการและคุ้มครองแรงงาน กระทรวงแรงงาน ให้เข้ามาทำการฝึกอบรมทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติในเรื่องดับเพลิงขั้นต้น ซึ่งการฝึกอบรมดังกล่าวเป็นไปตามมาตรฐานของกรมสวัสดิการและคุ้มครองแรงงาน กระทรวงแรงงาน โดยมีผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษาจากหอพักนักศึกษา และอาคารต่างๆใน มจร. บางมด มจร.บางขุนเทียนเข้าร่วมกว่า 70 คน

วิฬรพาที

ดร.อริยา พรหมสุภา

ariya.bra@kmutt.ac.th

ตอน

.....สะพานสุขตา ศาลาสุขใจ

เที่ยวบางปู ดูนกนางนวล.....

สวัสดีเดือนมีนาคมเข้าสู่หน้าร้อนอย่างเต็มรูปแบบ ท่ามกลางบรรยากาศบ้านเราที่ร้อนระอุใกล้ ๔๐ องศา คนทำงานอย่างเราก็คงมองหาการพักผ่อนในวันหยุดสุดสัปดาห์ เช่น ไปพักผ่อนชายทะเล น้ำตก หรือที่ที่มีบรรยากาศสบายๆ เพื่อคลายความเครียดกับการทำงานตลอด ๕ วัน แต่อย่างไรก็ตามวันเวลาผ่านไปรวดเร็วมาก แผลอแปบเดียวก็จะถึงเดือนเมษายน เดือนแห่งประเพณีสงกรานต์ วันครอบครัว และที่สำคัญปีนี้วันหยุดเทศกาลสงกรานต์ถึง ๕ วันตั้งแต่วันที่ ๑๓ - วันอาทิตย์ที่ ๑๗ เมษายน ก็ขอให้ทุกท่านมีความสุขกับครอบครัวในช่วงเทศกาลสงกรานต์ เดินทางไปกลับโดยสวัสดิภาพ เที่ยวเมืองไทยช่วยกระตุ้นเศรษฐกิจชาติ พร้อมกับเป็นเจ้าของบ้านที่ดีในการต้อนรับนักท่องเที่ยวต่างชาติที่เข้ามาเที่ยวเมืองไทยในจำนวนที่มากขึ้นเรื่อยๆ

จริงๆ แล้วคนในยุคดิจิทัลที่วันๆ ใช้ชีวิตอยู่กับโทรศัพท์มือถือมากกว่าพูดกับคนในครอบครัว แต่ข้อดีของการใช้ Social Network เช่น Line, Facebook ทำให้การทำงานในสมัยนี้สะดวกสบายมากยิ่งขึ้น ในด้านของเรื่องส่วนตัวและการเข้าสังคม ทุกคนอาจจะคิดเหมือนกันว่า Facebook เป็นเครื่องมืออย่างหนึ่งที่ทำให้เราได้พบเพื่อนสมัยตอนเป็นเด็กๆ ที่เคยคิดว่าไม่น่าจะหากันเจอ เนื่องจากเวลาผ่านไปเป็นสิบๆ ปี การเปลี่ยนแปลงหลายๆ อย่างทำให้เราจำกันไม่ได้ ถ้าไม่ได้ย้ายบ้านหรือติดต่อกันมาตั้งแต่เป็นเด็ก ผู้หญิงยังหากันยากเนื่องจากจำได้แต่ชื่อ แต่พอได้ขึ้นแต่งงานมีครอบครัวเปลี่ยนนามสกุล บางคนหน้าตาเปลี่ยนไปจากเดิมทั้งตามธรรมชาติและจากมีดหมอ บางคนตอนเด็กเป็นเพื่อนชายมาเจอกันอีกทีเป็นเพื่อนสาวไปแล้ว ถ้าไม่มี Facebook เราจะไม่หากันไม่เจอเลย เรื่องนี้ผู้เขียนเจอมากับตัวและคิดว่าคนส่วนใหญ่ประมาณ ๗๐% ก็หากันเจอโดย Facebook เช่นกัน ตอนนี้อยู่เขียนมีกลุ่มเพื่อนสมัยเป็นนักเรียนชั้นประถมที่กลับมารวมกลุ่มกันหลังจากที่ไม่เจอกันมาร่วมสามสิบปี และก็เหมือนกับทุกคนที่หากันเจอจาก Facebook และต่อยด้วย Line กลุ่ม ทำให้มีความสุขทุกครั้งที่ได้พูดคุยสังสรรค์กับเพื่อนๆ ซึ่งรู้จักผูกพันกันมาตั้งแต่เป็นเด็ก

วันนี้ขอย้อนอดีตพาไปดูสถานที่พักผ่อนหย่อนใจของคนสมัยก่อน ขอส่วนตัวนี้เนื่องจากอาทิตย์ที่แล้วเป็นวันครอบครัววันเกิดของแม่ แม่อยากไปเที่ยวบางปู ซึ่งตอนผู้เขียนเป็นเด็ก พ่อกับแม่ชอบพาไปกินข้าวเกือบทุกเดือน พอโตขึ้นมาก็ห่างเหินบางปูไปเลย วันนั้นที่พาแม่ไปก็เป็นการย้อนความทรงจำในวัยเด็กให้กลับมาอีกครั้ง เด็กๆ รุ่นใหม่อาจจะไม่รู้จักรู้ว่า บางปูอยู่ที่ไหน ข้อมูลจาก Face Book “ย้อนอดีต...เมื่อ



วันวาน” พบว่า “สถานตากอากาศบางปู” หรือ บางปู เป็นสถานที่ท่องเที่ยวในแบบพักผ่อนตากอากาศทางชายทะเลด้านอ่าวไทยที่มีชื่อเสียงแห่งหนึ่งของประเทศไทย ตั้งอยู่บนถนนสุขุมวิท จังหวัดสมุทรปราการ สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๐ ตามดำริของจอมพล ป.พิบูลสงคราม นายกรัฐมนตรีในขณะนั้น ได้เดินทางไปตรวจราชการที่สัตหีบได้ผ่านมาในบริเวณนี้พบว่า



มีอากาศชายทะเลดี เหมาะเป็นที่พักผ่อนหย่อนใจและไม่ไกลจากกรุงเทพฯ จึงได้ให้กระทรวงมหาดไทย ติดต่อขอซื้อที่ดินรัฐบาลได้ตั้งกรรมการขึ้นโดยประกอบด้วยบุคคลหลายฝ่ายมีอธิบดีกรมสาธารณสุขเป็นประธานกรรมการ และผู้อำนวยการสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์เป็นรองประธาน ใช้เงินจากสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์มาลงทุนดำเนินการ เป็นสถานที่พักผ่อนตากอากาศของบุคคลทั่วไป และเปิดดำเนินงานเมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๒ แต่ต้องมาหยุดชะงัก เพราะเกิดสงครามโลกครั้งที่ ๒ ญี่ปุ่นได้ขึ้นยึดครองพื้นที่แห่งนี้ไว้ โดยทหารญี่ปุ่นยกพลขึ้นบกที่สถานตากอากาศ บางปู จังหวัดสมุทรปราการ สะพานสุทธา แห่งนี้ เมื่อเช้าตรู่วันที่ ๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๔ เมื่อสงครามยุติลง ญี่ปุ่นถอนตัวออกไป สำนักงานทรัพย์สินฯ ได้เข้ามาดำเนินงานใหม่จนถึงวันที่ ๔ พฤษภาคม ๒๔๙๑ ได้โอนมอบให้ กรมพลธิการ ทหารบก และต่อมาก็ได้โอนไปมาตามลำดับดังนี้ กรมสวัสดิการทหารบก กรมพลธิการทหารบก องค์การสงเคราะห์ทหารผ่านศึก กรมพลธิการทหารบก ร.ร.เตรียมอุดมศึกษา และ ปัจจุบันกรมพลธิการทหารบกเป็นหน่วยงานที่ดูแล และดำเนินกิจการ โดยรับมอบครั้งสุดท้าย เมื่อวันที่ ๒๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๐๑ มาจนถึงปัจจุบัน กรมพลธิการเป็นผู้ดูแลรับผิดชอบ เปิดบริการขายอาหารและเครื่องดื่ม ที่บริเวณปลายสะพานสุทธาโดยเปิดบริการทุกวันตั้งแต่เวลา ๐๖.๐๐-๒๐.๐๐น. จัดดนตรีและลีลาศในวันอาทิตย์ สัญลักษณ์ที่สำคัญของบางปู คือ “สะพานสุทธา” และ “ศาลาสุโข” สะพานสุทธา บางปู เมื่อก่อนก็เป็นที่สุดฮิตเช่นกันในการถ่ายภาพเป็นที่ระลึก โดยสะพานเก่าจะเป็นสะพานไม้ทั้งหมด

บางปูมีธรรมชาติอันสมบูรณ์ มีเส้นทางชมป่า ชมนก โดยมีจำนวนนกกว่า ๒๐๐ ชนิดอาศัยอยู่ให้นักท่องเที่ยวได้ชมตลอดปี จึงทำให้บางปูเป็นแหล่งดูนกที่ขึ้นชื่อแห่งหนึ่งของประเทศไทยอีกด้วย โดยเฉพาะอย่างยิ่งนกนางนวลที่อพยพหนีหนาวจากไซบีเรียมาในช่วงต้นฤดูหนาว ประมาณกลางเดือน ต.ค. - พ.ย. ของทุกปี ของขึ้นชื่อของบางปูอีกอย่างหนึ่งคือร้านอาหารในอาคารศาลาสุโข มีอาหารขึ้นชื่อคืออาหารทะเลสดๆ ราคาปานกลาง เปิดบริการทุกวัน ตั้งแต่เวลา ๑๐.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. พร้อมห้องสัมมนาและห้องจัดเลี้ยง ที่พิเศษและเป็นเอกลักษณ์ของที่นี่คือมี ดนตรี มี ลานลีลาศ สำหรับกิจกรรมเต้นลีลาศในทุกวันเสาร์ ตั้งแต่เวลา ๑๖.๐๐ น. อีกด้วย

ไหนๆ ก็พามาสัมผัสธรรมชาติที่บางปู ก็ขอเสนอเพลงบางปู เนื้อร้อง/ทำนอง โดยครูล้วน ควันธรรม...กินอาหารทะเล ดูนกนางนวล ชมวิวป่าชายเลน พร้อมร้องเพลงเข้ากับบรรยากาศจริงๆค่ะ... “สะพานสุทธาพาใจเราเป็นสุข คลายความทุกข์เมื่อได้มาเที่ยวเล่น ลมทะเลเวลาเย็นพัดรินชื่นใจ อย่างไม่ลืมบางปู” ❀



108 พันเอก
โดย..พิชญ์วีย์ จุลยเสน

6 วิธีสร้างสุข ชะลอความแก่

มนุษย์ทุกคนบนโลกใบนี้ต่างล้วนแล้วแต่แสวงหาความสุข ความอึดใจให้กับชีวิตตัวเองด้วยกันทั้งนั้น คงไม่มีใครอยากจะมีทุกข์หรือความเศร้าโศกเสียใจ ยิ่งเมื่อเริ่มเข้าสู่วัยเกษียณด้วยแล้ว การใช้ชีวิตให้มีความสุขก็ยิ่งเป็นเรื่องสำคัญ เพราะความสุขของคนเรานั้นเปรียบเสมือนยาอายุวัฒนะที่สามารถชะลอความชราของคนเราได้ แต่นิยามความสุขในชีวิตของแต่ละบุคคลก็แตกต่างกันไป ยากที่จะมีอะไรมาเป็นมาตรวัดได้ บางคนพอใจกับการมีเงินทองมากมาย บางคนพอใจกับการมีสุขภาพที่แข็งแรง บางคนชื่นชมยินดีกับชีวิตที่มีลูกหลานห้อมล้อมเต็มบ้าน ซึ่งก็แล้วแต่ว่าเราจะวางความสุขของตัวเองไว้ที่จุดไหน

สำหรับใครที่กำลังมองหาวิธีเสริมสร้างความสุขให้กับชีวิตแบบง่ายๆ แล้วยังช่วยชะลอความแก่ให้กับคุณได้ด้วย ลองทำตามเคล็ด (ไม่) ลับข้างล่างนี้เลย

กินอาหารที่ดีมีประโยชน์

การเลือกกินอาหารที่ดีมีประโยชน์ถือเป็นการสร้างความสุขในชีวิตแบบหนึ่ง เพราะเมื่อกินอาหารที่ถูกสุขลักษณะ ได้สารอาหารครบ 5 หมู่ ก็จะช่วยให้อวัยวะมีสุขภาพแข็งแรง ไม่เจ็บป่วยง่าย และมีจิตใจที่เบิกบานมีความสุข ซึ่งแน่นอนว่าจะช่วยให้เราแก่ช้าตามไปด้วย

ออกกำลังกายสม่ำเสมอ

การออกกำลังกายนอกจากช่วยให้กล้ามเนื้อแข็งแรง กระชับ สมส่วน ไม่หย่อนยานแล้ว ยังช่วยให้ระบบโลหิตไหลเวียนดีขึ้น ทำให้ผิวหนังและอวัยวะต่างๆ ได้รับสารอาหารและออกซิเจนอย่างเต็มที่ นอกจากนี้การออกกำลังกายยังทำให้ร่างกายหลั่งสารเอ็นดอร์ฟิน ซึ่งเป็นสารแห่งความสุขที่ช่วยให้รู้สึกสดชื่นแจ่มใส กระปรี้กระเปร่า และดูอ่อนเยาว์อยู่เสมอ

พักผ่อนให้เพียงพอ

ช่วงที่เรานอนหลับ นอกจากจะทำให้รู้สึกมีความสุขแล้ว ยังเป็นช่วงที่ร่างกายได้พักผ่อนและซ่อมแซมส่วนที่สึกหรอได้อย่างเต็มที่ แล้วยังเป็นช่วงที่เราได้หยุดขบคิดถึงเรื่องราวปัญหาต่างๆ อีกด้วย จึงสังเกตได้ว่าผู้ที่ได้

นอนหลับพักผ่อนอย่างเพียงพอจะมีหน้าตาที่สดใส มีจิตใจที่เบิกบาน เมื่อรู้ยังงี้แล้วก็ควรให้เวลากับการนอนหลับพักผ่อนให้มากขึ้นแล้วละ

มองโลกในแง่ดี

เชื่อกันว่าการมองโลกในแง่ดีสวยงามเป็นการฝึกตนแบบง่ายๆ อย่างหนึ่ง ที่สำคัญยังทำให้เรามีความสุขอีกด้วย หลักง่ายๆ ก็คือ ให้มองโลก (รวมถึงมองผู้อื่น) ในแง่ดี มองด้วยสายตาที่ปราศจากอคติ ความโกรธเกลียด หรือความหวาดระแวง คิดซะว่าอะไรจะเกิดก็ต้องเกิด ปล่อยให้เป็นไปอย่างที่เราจะเป็น ถ้าทำได้แบบนี้ชีวิตเราก็มีความสุขขึ้นมาได้แล้ว ละลองฝึกตนเองให้มองโลกแบบง่ายๆ สบายๆ ไม่มองโลกในแง่ร้ายจนเกินไป จะได้ไม่เครียดไม่แค้นใจล่ะ

คลายเครียดซะบ้าง

รู้ไว้เลยว่าความตึงเครียดทั้งทางร่างกายและจิตใจ บวกกับมลภาวะที่เป็นพิษ จะช่วยฆ่าเติมให้ร่างกายเราเสื่อมโทรมเร็วขึ้น ถ้าไม่อยากแก่งอแงอย่าเครียดให้มากนัก หาเวลาพักผ่อนโดยทำงานอดิเรกที่เราชื่นชอบ ก็จะช่วยผ่อนคลายความเบื่อหน่ายหรือวางปัญหาต่างๆ ลงได้ชั่วคราว หาเวลาไปดูหนัง ฟังเพลง หรือให้เวลากับครอบครัวและเพื่อนๆ ให้มากขึ้น หลีกหนีจากมลพิษในเมืองกรุงไปท่องเที่ยวชมธรรมชาติ หรืออ่านหนังสือที่ชอบบ้างก็จะช่วยคลายเครียดได้

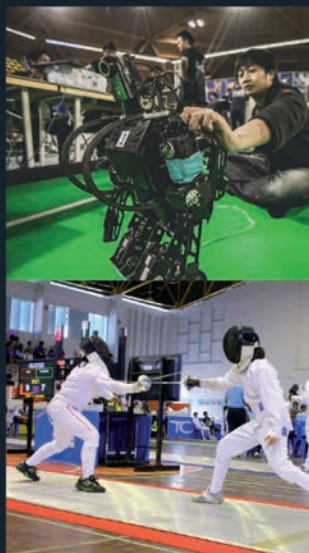
รู้จักการให้

การให้ในที่นี้ไม่จำเป็นต้องเป็นเงินทองหรือของมีค่าเท่านั้น แต่หมายถึงสิ่งที่มีประเมิณค่าไม่ได้ เช่น น้ำใจ ด้วยเช่นกัน เพราะการเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่เป็นวิธีการเสริมสร้างสุขทางใจอย่างหนึ่ง ให้คิดเสมอว่าการให้มักจะนำสิ่งดีๆ มาสู่ทั้งผู้ให้และผู้รับ ถ้าคิดได้แบบนี้เราก็มีความสุขแล้ว เชื่อสิว่าเคล็ดลับสร้างสุขที่กล่าวมานี้ คือยาอายุวัฒนะชั้นดีที่จะช่วยชะลอความชราได้ชะงัดนักล่ะ

ที่มา : เว็บไซต์โพสทูเดย์ โดย ภาคณุ และ www.thaihealth.or.th

ทุนการศึกษา แสดงแหล่ง เรื่องรุ่ง

ทุนการศึกษาสำหรับนักศึกษาปริญญาตรี
ผู้มีผลงานโดดเด่นด้านความเป็น
ผู้นำ ศิลปวัฒนธรรม กีฬา
ความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม



คุณสมบัติและเงื่อนไขทุน

- นักศึกษาระดับปริญญาตรี มจร. ชั้นปีที่ 2-4
เกรดเฉลี่ยสะสม 2.25 ขึ้นไป
- มีผลงานโดดเด่นเป็นที่ยอมรับ ด้านความเป็นผู้นำ
ศิลปวัฒนธรรม กีฬา ความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม
- ทุนการศึกษาคำเล่าเรียนตามหลักสูตร
และค่าครองชีพรายเดือน

กลุ่มงานช่วยเหลือ ทางการเงินแก่นักศึกษา

ชั้น 2 สำนักงานอธิการบดี มจร.
โทร. 0-2470-8107, 0-2470-8098

www.kmutt.ac.th/financialaid



FB: financialaidkmutt



หมีข้าว

หมีข้าวอาหารจีนที่เรามักพบคุ้นตาในงานมงคลต่างๆ
ทำง่ายและอร่อย ผัดหมีข้าว อาหารจีนที่ชาวไทยนิยมรับ
ประทานอย่างแพร่หลาย เหมาะจะเป็นอาหารจานด่วน
ที่ทำได้ครั้งละมากๆ เพราะขั้นตอนการทำไม่ยากและส่วนผสม
ผสมหาง่าย สามารถทำทานได้ภายในครอบครัว

ส่วนประกอบ

- หมีข้าว 1 ห่อ 400 กรัม
- ถั่วงอก 1 ถ้วยตวง
- ต้นหอม ¼ ถ้วยตวง
- แครอทหั่นเป็นเส้น ¼ ถ้วยตวง
- เห็ดหอมแช่น้ำหั่นเป็นเส้น ¼ ถ้วยตวง
- น้ำมันหอย 1 ช้อนโต๊ะ
- ซีอิ๊วขาว 1 ช้อนโต๊ะ
- น้ำตาลทราย 2 ช้อนชา
- เนื้อหมูหั่นชิ้นบางพอคำ 100 กรัม
- กระเทียมสับ 2 ช้อนโต๊ะ
- น้ำมันพืช 3 ช้อนโต๊ะ
- พริกไทยป่นตามชอบ

วิธีการทำ

1. นำหมูมาหมักกับน้ำมันหอย กระเทียม และพริกไทย พักไว้
2. ลวกเส้นหมีข้าวจนสุกแต่อย่าให้เละ เทใส่กระชอน แล้วล้างด้วยน้ำเย็น (เพราะเส้นหมีเค็ม) ทิ้งไว้ให้สะเด็ดน้ำ
3. ตั้งกระทะน้ำมันบนไฟกลางจนร้อน ใส่หมูที่หมักลงผัดจนสุก ใส่เห็ดหอม แครอท และเส้นหมี
ปรุงรสด้วย ซีอิ๊วขาว และน้ำตาลทรายผัดให้เข้ากัน ใส่ถั่วงอก และต้นหอมลงไป ผัดให้เข้ากันอีกครั้ง จัด
ใส่จานพร้อมเสิร์ฟ

** หมายเหตุ ถ้าไม่ใช้หมูหมักสามารถใส่แฮมหั่นชิ้นพอคำแทนได้



ไข่มุกรักษาภัย
สูตรอาหาร
พระราชทานจากในหลวง



Science'R'Us

by aWitch



ภาพลัทธิจิตต์ลัทธิ ตามความเชื่อของชาวอเมริกันโบราณ ศิลปะวาดบนผนังหินที่ Kakadu National Park ออสเตรเลีย
Credit : <http://puertoricoufos.com/wp-content/uploads/2013/09/ancient-alien-art-4.jpg>

Ancient Aliens Theory

“หลายพันปีก่อน ตอนที่บรรพบุรุษของเรายังไร้อารยธรรม สิ่งมีชีวิตนอกโลกบางพวกอาจลงมาที่โลกของเรา แต่ด้วยความเข้าใจผิดเรื่องเทคโนโลยี บรรพบุรุษเราก็เลยเข้าใจว่า สิ่งมีชีวิตต่างดาวพวกนี้ คงจะต้องเป็นลี้ลับศักดิ์สิทธิ์เทพอะไรซักอย่างแน่ๆ ” — Erich Von Daniken (นักทฤษฎี Ancient Alien)

- ครั้งหนึ่งในอดีตช่วงสงคราม อเมริกามักตั้งฐานทัพลับบนเกาะในมหาสมุทรแปซิฟิก ชนพื้นเมืองที่ยังเป็นคนป่า เมื่อพวกเขาเห็นนกยักษ์เครื่องบินรบบินว่อนท้องฟ้า-ร่อนลงจอด ก็เป็นที่ตื่นตระหนก บางโอกาสพวกทหารก็ให้สินค้า-อาหารกระป๋องแก่พวกเขาด้วย บ้างก็ส่งลงมาจากเครื่องบิน สำหรับพวกเขาแน่นอนว่ามันเป็นอะไรที่อัศจรรย์เหลือเชื่อ...ผลคือคนพื้นเมืองเหล่านั้นมองบรรดาทหาร-นักบินราวผู้วิเศษมาจากฟากฟ้าสรวงสวรรค์ เมื่อสิ้นภารกิจพวกทหารนักบินก็จากไป คนป่าชนพื้นเมืองจึงเข้าไปสำรวจฐานทัพลานบิน-อุปกรณ์ที่ทิ้งไว้เบื้องหลังอย่างถิถ้วน เก็บเศษสิ่งของเป็นทีระลึก ที่น่าสนใจมากที่สุดก็คือ ต่อมาพวกเขาได้เลียนแบบสร้างเครื่องบินจำลองจากไม้-หญ้า เป็นสัญลักษณ์ ไว้บูชา! ทั้งรอคอยการกลับมาของนักบิน แจกสินค้า-อาหารกระป๋องอีกครั้ง...นี่คือกรณีตัวอย่างสำคัญตัวอย่างหนึ่ง ที่นักทฤษฎีพระเจ้าอวกาศอ้างอิง...ในอดีตดึกดำบรรพ์อาจมี มนุษย์ต่างดาวบินมาเยือนคนป่ามนุษย์โบราณเท่านั้นเอง และความคิด-ตำนานเกี่ยวกับทวยเทพเจ้า-ศาสนานับถือพระเจ้าต่างๆ ก็อาจถือกำเนิดจากสิ่งนี้เอง!



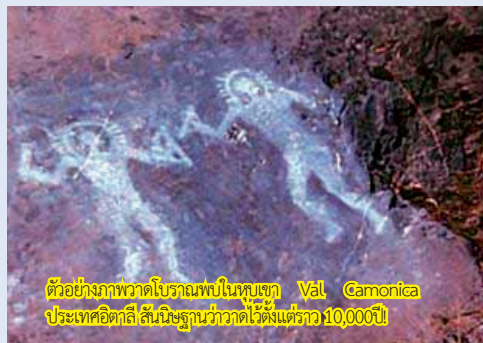
Erich von Däniken ผู้เขียน Chariots of Gods

ผู้นำเสนอแนวคิดที่ว่าพระเจ้ามาจากอวกาศโดดเด่นเป็นทีกล่าวขวัญถึงคนแรกๆ ก็คือ “อีริช ฟอน ดานิกเกน”(Erich Von Daniken) ดานิกเกนได้เขียนหนังสือเล่มนี้ออกมาในชื่อ “Chariots of the Gods”(1968) แปลไทยเป็น “รถม้าของพระเจ้าผู้เป็นเจ้า” ซึ่งเป็นที่ฮือฮากันมาก กลายเป็นหนังสือ

ขายดีกว่า 40 ล้านเล่มทั่วโลก กว่าสามสิบภาษา (แต่ยังไม่พบฉบับที่แปลเป็นภาษาไทยนะคะ) เนื้อหาในหนังสือเป็นเชิงสารคดี ว่าด้วยแนวคิดมองประวัติศาสตร์-อารยธรรมโลกในมุมมองใหม่ เกี่ยวกับหลักฐานทางโบราณคดีที่แปลกประหลาดไม่ปกติต่างๆ เขาตั้งได้ข้อสังเกตโดยกว้างๆ ทำนอง...ในอดีตโลกของเราอาจได้รับการมาเยือนจากมนุษย์ต่างดาวหรือสิ่งมีชีวิตทรงภูมิปัญญาจากนอกโลก โดยเฉพาะในช่วงที่เผ่าพันธุ์มนุษย์โบราณเพิ่งเริ่มสร้างเป็นสังคม-ก่อเกิดอารยธรรมต่างๆ เมื่อหลายพันปีก่อนและมนุษย์ต่างดาวอาจได้ใช้ภูมิปัญญา-เทคโนโลยีล้ำสมัยของพวกเขา เข้ามามีส่วนช่วยอยู่เบื้องหลังบางอารยธรรมโบราณของมนุษย์ด้วย และมนุษย์โบราณจึงให้ความเคารพมนุษย์ต่างดาวเหล่านั้น ส่งผลให้กำเนิดเป็นความเชื่อที่ว่าพวกเขาคงเป็นพระเจ้า เทพ-ทเวา ฯลฯ และเมื่อผู้มาจากสวรรค์ขึ้นฟ้า หรือพวกมนุษย์ต่างดาวจากไป ก็ได้เกิดการเล่าขานสืบต่อกันมาจนเป็นตำนาน ทั้งยังมีจารึก-บันทึกในสถานที่สำคัญต่างๆ และก็ได้ค่อยๆ ดกลายมาเป็นลัทธิความเชื่อศาสนา ต่างๆ ของสังคมมนุษย์ในเวลาต่อมาจวบจนปัจจุบัน

ข้อเสนอของทฤษฎีพระเจ้าอวกาศอื่นๆ อาทิ สิ่งทรงภูมิปัญญามนุษย์ต่างดาวอาจมีส่วนในการก่อสร้างมหาพีระมิด หรือสิ่งก่อสร้างขนาดมหึมาอันน่าทึ่งต่างๆ ของอารยธรรมโบราณต่างๆ ทั่วโลก แม้กระทั่ง

อาจเข้ามามีส่วนในการจัดการกับวิวัฒนาการบางส่วนของเผ่ามนุษย์โบราณด้วย(ปรับ DNA!?) เพื่อให้มีโครงสร้างร่างกายที่ซับซ้อน-ฉลาดมากขึ้นกลายเป็นพันธุ์ที่ศัพทวิทยาการเรียกว่าพันธุ์ “Homo sapiens” และได้วิวัฒนาการต่อจนกลายมาเป็นมนุษย์พวกเราในปัจจุบันนั่นเอง



ตัวอย่างภาพวาดโบราณพบในหุบเขา Val Camonica ประเทศอิตาลี สันนิษฐานว่าวาดไว้ตั้งแต่ราว 10,000 ปี



มนุษย์บนฟ้า: สถาปัตยกรรมหินเก่าแก่ ที่พบในวิหารมัยนุโบ (ติล) ที่อียิปต์ ซึ่งดูคล้ายกับหมวกของมนุษย์อวกาศในยุคปัจจุบัน



รูปปั้นโบราณ เปรียบเทียบ ภาพนักบินอวกาศปัจจุบัน

อย่างกรณี มหาพีระมิดแห่งอียิปต์ ประเมินโดยภาพรวมแล้วชาวอียิปต์โบราณ ไม่น่าจะมีทางสร้างพีระมิดยักษ์ขนาดนี้ได้เลยหากปราศจากเทคโนโลยีขั้นสูง หลักฐานอันน่าทึ่งต่างๆในพีระมิดยังอาจสื่อถึงความสัมพันธ์อันซับซ้อนระหว่างจักรวาล เลขฐานสิบ กับโครงสร้างของมหาพีระมิด นอกจากนั้นยังมีหลักฐานโบราณอันน่าสงสัยอีกมากมาย อาทิ สัญลักษณ์ลายเส้นและลวดลายคล้ายลวดลายดอสนามบิน บนยอดเขาแห่งทะเลทรายนาซคา (Nazca Lines) ประเทศเปรู ลายเส้นเหล่านี้สามารถมองเห็นได้ชัดเจนจากที่สูงทางอากาศเท่านั้น ซึ่งชาวนาซคาโบราณจะทำเช่นนี้เพื่อวัตถุประสงค์อะไร? และหากเป็นลวดลายจริงๆ เมื่อหลายพันปีที่แล้ว ยังไม่พบหลักฐานใดๆเลยว่ามีมนุษย์โบราณเคยมีพาหนะในเชิงเครื่องบิน

และจากหลักฐานจารึก-ตำนานเรื่องเล่าโบราณ ในบรรดาหลายๆชนชาติที่เจริญรุ่งเรืองในอดีตกรณีของการปรากฏของพระเจ้า-ทวยเทพผู้ทรงพาหนะบินไปมาในอากาศ น่าสังเกตว่ามักมีการกล่าวถึงเป็นไปในทำนองเดียวกันว่าพาหนะเหล่านั้นค่อนข้างมีโครงสร้างที่มีหลักการหาว่าจำเป็นไปเชิงอิทธิปาฏิหาริย์เวทย์มนต์เสียทีเดียว ตัวอย่างในตำนานมหากาพย์ “มหากาพย์” ของอินเดียเมื่อหลายพันปีก่อน มีการกล่าวถึงยานอวกาศของเหล่าเทพ เรียกว่า “วิมาน” สิ่งนี้สามารถขับเคลื่อนไปมาในอากาศโดยอาศัยโครงสร้างที่ทำจากโลหะผสมอันเบาบาง ขับเคลื่อนได้ด้วยพลังงานความร้อน มีหมอกควัน-ไฟ ฟุ้งกระจาย และเสียงกึกก้องคำรามน่าเกรงขาม

นอกจากคานินแล้ว ก็ยังมีนักเขียนนักวิชาการอีกหลายคนที่ได้ตั้งข้อสังเกตและตั้งทฤษฎีในแนวพระเจ้าอวกาศ บางคนก็เจาะค้นคว้าไปในคัมภีร์ทางศาสนา-ลัทธิโบราณ ใบเบิล พระเวทย์ วรรณคดีโบราณต่างๆ ฯลฯ ตลอดจนหลักฐานทางโบราณคดีปลีกย่อยอื่นๆ ซึ่งพบว่ามียุคสมัยที่น่าพิศวงซ่อนอยู่มากมาย บางกรณีตีความออกมาแล้วก็ได้แง่มุมอันน่าทึ่งเป็นอย่างมาก อาทิ มีการสื่อไปในเชิงเหมือนมีการผ่าตัดตัดแปลง DNA จนถึงการทำโคลนนิ่งได้ เพียงแต่ว่าวิธีการอธิบายของคนโบราณอาจจะแสดงออกในรูปแบบของภาษาทางวรรณกรรมโบราณที่มักเป็นไปในเชิง อิทธิปาฏิหาริย์ เวทย์มนต์คาถา ก็ด้วยยุคโบราณยังไม่มีภาษาวិชาการเชิงวิทยาศาสตร์ ในแบบปัจจุบันนั่นเอง

กล่าวโดยสรุปของแนวคิดทฤษฎี มนุษย์ต่างดาวโบราณ คือ ครั้งหนึ่งโลกในอดีตของเรา ได้เคยมีการเยือนของสิ่งมีชีวิตจากนอกโลก หรือ มนุษย์ต่างดาว ด้วยมีหลักฐานทางโบราณคดีแปลกประหลาดมากมายหลายอย่างที่สื่อนัยยะออกมาว่าน่าจะเป็นเช่นนั้น...และแน่นอนว่ามนุษย์ต่างดาวเหล่านั้นมาเยือนโลกก็ด้วยการเดินทางท่องอวกาศมาจากดาวดวงอื่น โดยอาศัยยานพาหนะเทคโนโลยีขั้นสูงชนิดใดชนิดหนึ่งทำนอง ยานอวกาศ-จรวด-จานบินUFO ฯลฯ มนุษย์ต่างดาวติดต่อกับมนุษย์ยุคโบราณอย่างเปิดเผย และได้ใช้ภูมิปัญญา-เทคโนโลยีของตนช่วยเหลือมนุษย์สร้างอารยธรรมด้วยทั้งเป็นการทดลองอะไรบางอย่างไปในตัว) สิ่งก่อสร้างใหญ่โตอันน่าทึ่งของอารยธรรมโบราณ

มนุษย์ต่างดาวอาจมีการสั่งสอน-ชี้แนะ(หรือทำให้ดูเป็นตัวอย่าง)ในกรณีวิธีการดำรงชีวิตแต่มนุษย์โบราณในอดีตนั้นด้วยหรืออาจไม่ได้สอนแต่มนุษย์เลียนแบบเอง สิ่งนี้เองที่อาจเป็นที่มาของ วัฒนธรรม จริยธรรม ประเพณี-พิธีกรรมบางอย่าง อันสืบทอดกลายเป็นหลักศีลธรรมคำสอน-พิธีกรรมทางลัทธิศาสนาต่างๆ ของมนุษย์ในยุคนี้แล้วจึงส่งผ่านไปยักรุ่นลูกหลานยุคหลังต่อไป

มนุษย์โบราณมองและเคารพมนุษย์ต่างดาวเป็นดังเทพที่มาจากฟ้าฟ้าสรวงสวรรค์ เพราะพวกเขามากับยานอวกาศจากฟ้า ทั้งยังมีพลังอำนาจ-ความสามารถจากเทคโนโลยีอันน่าทึ่งมากมาย จึงเป็นต้นกำเนิดที่มาของความเชื่อในรูปแบบของพระเจ้า เทพเจ้า เทวดาคักดีลัทธิต่างๆ ซึ่งเล่าขานบันทึก-จารึกสืบต่อกันมา จนได้กลายเป็นตำนานเทพปกรณัม รวมไปถึงเรื่องราวปรัมปราต่างๆที่ปรากฏในคัมภีร์ศาสนา-ลัทธิ

มนุษย์ต่างดาวผู้มีความรู้เทคโนโลยีสูงส่ง อาจมาเยือนโลกหลายพวกด้วยกันในคราวเดียว ซึ่งบางพวกอาจไม่จำเป็นต้องเป็นผู้ตั้งเทพให้ช่วยเหลือมนุษย์เสมอไป บางพวกอาจไม่ยุ่งเกี่ยว และบางพวกก็อาจรังแก-ฆ่ามนุษย์ก็ได้เช่นกัน และบางคราวมนุษย์ต่างดาวก็อาจมีการสู้รบกันเองบนโลก อันเป็นที่มาของมหากาพย์สงครามเทพนิยายโบราณ พระเจ้า VS ซาตาน

มนุษย์ต่างดาว อาจทดลองติดต่อพันธุกรรมมนุษย์ หรือสัตว์ด้วย ส่งผลให้ร่างกาย-ความฉลาดของมนุษย์ยุคหลังมีวิวัฒนาการดีขึ้น ถ้าไม่มีมนุษย์ต่างดาว มนุษย์อาจไม่สามารถก้าวหน้าได้อย่างก้าวกระโดดมากนัก และอาจยังคงเป็นเพียงมนุษย์วานร อาศัยในป่า-ในถ้ำดังเดิม ...รวมไปถึงมนุษย์ต่างดาวบางพวกอาจทดลองผสมกับมนุษย์ด้วย เกิดเป็นเรื่องราวเทพนิยายที่สื่อด้วยภาษาโบราณว่า เทพผสมสุกับมนุษย์ แทนที่จะใช้ภาษาบรรยายตรงๆ อย่างปัจจุบันว่า เป็นการทดลองทางพันธุกรรม เพราะยุคนั้นยังไม่มีภาษาวิทยาศาสตร์นั่นเอง การทดลองทางพันธุกรรมของมนุษย์ต่างดาว ก็อาจเกิดการผิดพลาดได้เช่นกัน ส่งผลให้เกิดเป็นมนุษย์-สัตว์ประหลาด ไม่สมประกอบทำนองอสูรกาย ซึ่งเล่าขานสืบทอดต่อกันมา จนได้ดัดแปลงกลายเป็นตัวละครในเรื่องราวตำนานเทพนิยาย-วรรณกรรมโบราณ-ในคัมภีร์ศาสนา รวมทั้งเป็นหลักฐานโบราณคดีต่างๆ ด้วยเช่นกัน

จาก ทฤษฎี “พระเจ้าอวกาศ” ที่น่าคิดต่อ-เป็นคำถามปริศนาสำหรับยุคปัจจุบันนี้ก็คือ...แล้วทำไมพวกมนุษย์ต่างดาวในอดีตเหล่านั้นไม่กลับมาเยือนโลก หรือ เผยตัวให้มนุษย์ได้เห็นอีกในยุคปัจจุบัน?...และจากข่าวคราว UFO ที่ออกมาเป็นระยะๆ ก็ดูเหมือนปัจจุบัน มนุษย์ต่างดาวมักมากันแบบลับๆ ลอบๆ ซ่อนๆ เหมือนไม่อยากปรากฏตัวกัน ด้วยเหตุอันใด แต่แน่นอนว่า ถึงแม้จะมีหลักฐานไม่น้อยอย่างอิงสนับสนุน แต่ยังไม่เสียทฤษฎีพระเจ้าอวกาศก็ยังคงเป็นเพียงข้อสันนิษฐาน และยังคงเป็นประเด็นโต้แย้งกันรุนแรงในแวดวงวิทยาศาสตร์-โบราณคดี ด้วยยังไม่มีการพิสูจน์ออกมาแจ่มแจ้ง 100% ❖

ที่มา <http://www.scifi.siligon.com/>



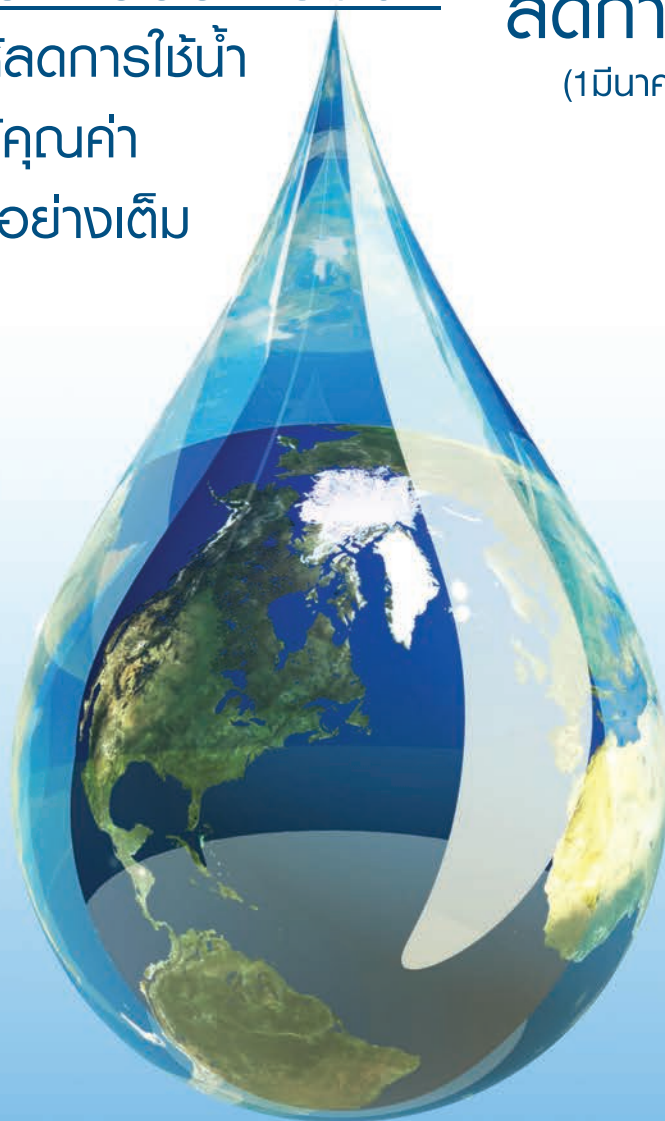
ใช้น้ำทุกหยดอย่างรู้ค่า

90 วันอันตราย
มจร.ร่วมใจ
ลดการใช้น้ำเพื่อชาติ

(1 มีนาคม - 30 พฤษภาคม 2559)

เทคนิคดีๆเพื่อการประหยัดน้ำ

- ร่วมรณรงค์ให้ลดการใช้น้ำ
และใช้น้ำอย่างรู้คุณค่า
- ใช้เครื่องชักพ้ออย่างเต็ม
ประสิทธิภาพ



ด้วยความห่วงใยจากใจ

ศูนย์การจัดการด้านพลังงาน สิ่งแวดล้อม ความปลอดภัยและอาชีวอนามัย (ศูนย์ EESH)